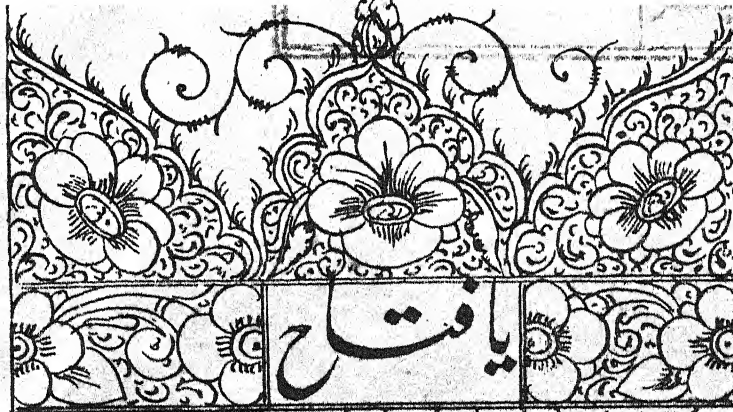


مَا أَدْرِي ضَرْفٌ مِنْ سِنِيَّاتٍ  
الْعِلْمِ إِلَى الْإِلَهِمْ بَعْدَ

[illegible]

والتسعة فاعلم ان الله عز وجل اعلم ما في قلوبكم واني انذركم نفسكم فان  
تستعصموا فلا يكون منكم مدبر

و من بعد از این در میان کتب معتبره و معتبره



بسم اللہ الرحمن الرحیم

## محمد باری تعالیٰ غفر لہ

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| تو ہی ہے خدا لئے جہاں آفرین | تو ہی ہے آفرینندہ انس و جان |
| تو ہے پادشاہ زمین و زمان    | تیرا ذکر آنستہ تکنت         |
| تیرا ذکر آنستہ تکنت         | تیرا نام نامی شفا لئے علیل  |
| تیرا نام نامی شفا لئے علیل  | ضعیفوں کو قوت تیرے نام ہی   |
| ضعیفوں کو قوت تیرے نام ہی   | تہرا ذکر آرام جان خرمین     |
| تہرا ذکر آرام جان خرمین     | تیرا ذکر نظارہ عارفان       |
| تیرا ذکر نظارہ عارفان       | تیرا ذکر درو تسلسل کے ساتھ  |
| تیرا ذکر درو تسلسل کے ساتھ  | لہین نارمین ہے کہیں نورین   |
| لہین نارمین ہے کہیں نورین   | لہین دیوین ہے کہیں حورین    |
| لہین دیوین ہے کہیں حورین    |                             |

کہیں سیکھ میں تیرا شور و شر  
 کہیں ہے کلیسا میں رونق فنا  
 حرم میں کہیں ہے کہیں دیر میں  
 تو سب میں ہے سب تیری قد کا کھیل  
 تصور تیرا معرفت کی دلیل  
 تبسم تیرا صرف مسرت جان  
 شیونات میں تیرا لطف مزید  
 نباتات کی تجھ سے نشو و نما  
 تیرا ذوق خمسانہ معرفت  
 کبھی صدمت بیل میں قربت تری  
 کبھی تیرا شائسون میں کلام  
 کبھی کوس کا وسیون کی صدا  
 کبھی ذکر مشانیون کا ہے ساز  
 کبھی شرفیون سے لگاؤٹ تجھ  
 کبھی قطرہ کو آب گو ہر کرے  
 کبھی روم میں ہے کبھی رام میں  
 کبھی تیری صدیقیون پر نگاہ  
 کبھی تیری زر دشتیون نطیرے  
 کبھی جبریون کا تجھے اختیار  
 کہیں تبتک میں تیری زیب و سہ  
 کہیں کبھ جان میں جلوہ تیرا  
 تماشے میں گاہ گہہ سپر میں  
 ہر ایک شو میں ہے تیری منت کا کھیل  
 تغیر تیرا غیریت کی سبیل  
 تکلم تیرا وقف زیب مکان  
 مقالات میں تیری گفت و شنید  
 جمادات کا تو سبب بر ملا  
 تیرا شوق پیمائے معرفت  
 کبھی غنچہ و گل میں نوکت تیری  
 کبھی تیرا چسپا سون میں مرام  
 کبھی نائے نا قوسیون کی نوا  
 کبھی نہ کر صدیقیون کا نیاز  
 کبھی غریبوں سے ملاؤٹ تجھ  
 گھر کو کبھی زینت سر کرے  
 کبھی شام میں ہے کبھی بام میں  
 کبھی تیرا زندیقیون سے نباہ  
 کبھی بت پرستوں سے چمکو خبر  
 کبھی رت دریون سے تجھے گیردار



|                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| کبھی ملحدوں سے تجھے سوز و ساز   | وجودی شہودی سے کہ کشف راز     |
| ہندس سے مانوس کہ شکل قدر        | بنجم سے مسطوف کہ مثل بدر      |
| کبھی حرف جفا سے دود و           | کبھی لفظ زماں کی گفت گو       |
| کبھی حنا نہ کیسہ و اخلا         | کبھی شکل حنا راج تھی بر ملا   |
| کبھی ہمقران مہ و آفتاب          | کبھی ہمنشان زحل کا جواب       |
| کبھی طرز افسون غریت طلسم        | کبھی ہے زکوٰۃ اور دعوت کی رسم |
| کبھی ضبط و ترغیب کا زائچہ       | کبھی درس و تدریس کا سلسلہ     |
| کبھی صرف میں صرف حرکات ہے       | کبھی نحو میں وقف سکنا ہے      |
| تفوق پہ منطق کے کہ رسم و راہ    | کبھی تخت حکمت پہ نور نگاہ     |
| مصحح معالی میں معدوم کہ         | فرايض کے قسمت میں مفہوم کہ    |
| طبیعی میں گم مثل عقل سلیم       | معانی سے معلوم کہ شکل سیم     |
| کبھی سوئے اعراض جو ہر ہن        | کبھی سیت معلول علت فزا        |
| نتیجہ سے کبریٰ کے کہ نہج کو کام | کبھی تہج کو صغریٰ سے ربط نام  |
| کبھی تیری شمائیوں میں بہک       | کبھی تیری قبا سیوں میں چمک    |
| کبھی شکل برزخ میں حیرت نما      | کبھی حشر اجساد کا دائرہ       |
| کبھی جنگو میں نوائے جدال        | کبھی صلح جو میں صدای نوال     |
| کبھی مثبت طرز مفعول ہے          | کبھی سوئے معروف و مجهول ہے    |
| کبھی پیاسے ہے تیرا چلن          | کبھی کیسیا میں ہے ہر تو کلن   |
| کبھی تیری مصحف میں جلوہ گری     | کبھی تیری انجیل میں برتری     |



|                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>تربور اور توریت میں ہے کبھی<br/> تیرا نام ہے ارحم الراحمین<br/> تیری ذات بے نقص و بے عیب ہے<br/> تجھے جانتا ہے وہ مرد دلیر<br/> نبی وہ تیرا تو ہے اوس کا خدا</p> | <p>صخا لف میں کہ تیری حق گسری<br/> تیرا نام ہے احکم الحاکمین<br/> کہ تو مالک الملک لاریب ہے<br/> کیا نفس سرکش کو جس نے کہ زیر<br/> الک تجھے وہ تو نہ اوس سے جدا</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### نعت سید المرسلین

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>بڑے مرتبہ کا تو انسان ہے<br/> ادا پر تصدق تیرے صبح و شام<br/> تو ہے زینت کعبہ مقبلان<br/> تصور تیرا روضہ قافان ہے<br/> طلب تیری جان سر جستجو<br/> تیرا نور زینبہ دہ در تاب<br/> پہلک تیری آرایش مردک<br/> مجلد مصنف امطلات نام<br/> خطاب کما ہی تیرا پر توہ<br/> کرم تیرا انعام جاوید ہے<br/> تیرے نام سے کائنات میں تمام<br/> کشش تیری محراب مغرور ہی</p> | <p>نبی جی تیری بھی بڑی شان ہے<br/> مفسر محدث فقیہ و امام<br/> تیرا نام ہے زین محراب جان<br/> تو مصلح مشکوٰۃ ایمان ہے<br/> تمنا تیری رولق آرزو<br/> تیرا عکس نور مہ و آفتاب<br/> جہلک تیری چشم چراغ فلک<br/> تیری فرد تمکین عالمیت نام<br/> کتاب آطی تیرا حاشیہ<br/> تیرا ذرہ لطف خورشید ہے<br/> شجا عان روم و دلیران شام<br/> غضب میں تیرے لطف مستور ہی</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

خدا کی خدائی میں تو اوج گیر  
 نرالی تیری دیج نرالی ادا  
 ہوا جبکہ تجھ کو یہ امر خدا  
 زبان سے لیا تو نے اپنودہ کام  
 بجا کو س اسلام ہر چار سو  
 کیا تو نے عرش برین دم میں  
 اشارہ تیرا ہمت مرسلان  
 وہ تیرا تو اوس کا نہیں لہن  
 گل و غنچہ و برگ و بار چمن  
 ہر ایک نخل فم شاد و سرور دان  
 تیری شان شان فلک بلند  
 تیرا اوج موج در شاہوار  
 حمایت تیری مصیبت کی پناہ  
 تیری سعی مشکور نقش مراد  
 جو تجھے ملا وہ خدا سے ملا  
 رضا تیری خوشنودی کبریا  
 صحابی تیرے بھنے ہین ہر ملا  
 ابابکر سے دین ہوا آشکار  
 عمر نے کب دین آراستہ

ہے ایک سکہ پر نام شاہ وزیر  
 نرالا کرشتہ نرالی صدا  
 کہ اب حرف توجید کو کربدا  
 کہ قصہ کیا کفر ہی کا متام  
 ہوئے پائمال تصرف عدو  
 تو معراج مومن کا مقصود ہے  
 کہنا یہ تیرا زور پیغمبران  
 کھان پونچے اس کل کو جز ملک  
 گلاب و گل و نرگس و نستین  
 تجھے جانتے ہین سرسوران  
 تیرا مرتبہ رتبہ ارجمت  
 تلاطم تیرا بحر عصیان  
 عنایت تیری زیور غدر خواہ  
 کرم تیرا آرایش لطف و داد  
 جو تجھے پھرا وہ خدا سے پھرا  
 وفا تیری بہبودی دوسرا  
 وہ لاریب ہین خیم چرخ ہدا  
 کیا سارا اسلام باغ و بھار  
 رو باغ عالم کو پیرا ستہ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>خس و خار صحرائے کفر و بدی<br/>         اوڑا اور جلا بن مصفا ہوا<br/>         ہوا دور عثمان عالمیتام<br/>         دم مرگ تک کی وہی پیروی<br/>         تو بیٹھے امیر علیہ السلام -<br/>         حقیقت میں تھے جان شاربئی<br/>         یہ دو نو تھے نور نگاہ نبی<br/>         انہیں سے ہے ترتیب خلدیرین<br/>         خدا کا ہوا ان پر درود سلام</p> | <p>خرابی و گمراہی و کجروی<br/>         مٹی اور گئی اور سیدھا ہوا<br/>         ہوا اون کا جب عہد رفت تمام<br/>         انہیں بھی رہا اتباع نبی<br/>         ہوا جبکہ اون کا بھی لبریز جام<br/>         غرض تھی یہ سب یار غار نبی<br/>         شہنشاہ حسنین پور علی<br/>         انہیں سے ہے زینب گلستان<br/>         یہ مین باعث رونق خاص عام</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### سب تالیف کتاب نایاب

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ہوا تذکرہ روم اور روس کا<br/>         مجھے جب یکایک ہوئی اشکاء<br/>         جو گذرا ہے اس جنگ کا اجرا<br/>         کہ کیجئے کمان سے یہ پیداشتوت<br/>         عزیز و خلیق و لایق و شفیق<br/>         ذکی و فہیم و ذہین و عقیل<br/>         یہ کہنے لگے بھر تکین زار<br/>         کہ ہے جس میں تصریح اس جنگ کی</p> | <p>کسیدان میرے سامنے بر ملا<br/>         دلیری عثمان عالی و قار<br/>         تو یہ دل میں آیا کہ لکھون ذرا<br/>         اسی فکر میں تھا میں غرق سکوت<br/>         میرے ایک جلیق و ایم و رفیق<br/>         وجہ و جہم و جمیل و شکیل<br/>         میان عبد قادر خجستہ شمار<br/>         میرے پاس ہی نامہ قیصری</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



زبان درمیں ہے لیکن کلام  
 غرض دیکھ کر اشتیاق فقیر  
 جو دیکھا تو درج گہر کی مثال  
 صنائع بدائع سے آراستہ  
 یہ ترکیب فاعل کا ہے سلسلہ  
 یہ تہنیں خطی کی ترکیب ہے  
 یہ حرکات سکنا کی خوبان  
 یہ ہے صنعت جھوری و مہنوی  
 یہ تلخیص و تلویح کا ہے عبور  
 وہ بین السطور اور وہ حاشیا  
 یہ ابرمضامین سے ہے کچھ بچا  
 قطع تو آرد لگاؤٹ نہیں  
 کہیں عطف کا واؤ ہی جیت  
 زمین فلک کا نیا آسمان  
 صحیح انخیال اور دقیق المیہ  
 نہ کیوں کر کلام اس کا ہو بچا  
 جسے نظم میں ہو یہ حاصل کمال  
 نہ کیوں خواجہ دین ہو وہ باتمیز  
 اگرچہ یہ ہے کہنو میں بخان

کہ جس کا مصنف ہے عالی مقام  
 اٹھالائے وہ نامہ دلپذیر  
 جواہر سے بہرہ طرزِ مقال  
 ہر اکشن معنی سے پیراستہ  
 کہ چوٹے و مفعول کا مدعا  
 کہ ہر قافیہ وقف ترتیب ہے  
 کہ اوفام میں چسکے لطف بیان  
 کہ ٹپکے ہے جس سے دم میسوی  
 کہ جس سے نکات مطالب ہو دو  
 کہ ہنر تو دیکھا نہ ایسا سہنا  
 کہ برے ہے جس سے درشاہدار  
 کہیں لغویت سے ملاوٹ نہیں  
 کہیں پر ہے حروف مشد و شگرف  
 کوئی حصہ نہیں اس نکلا کا کھان  
 فصاحت بلاغت میں ہی نینلیہ  
 کہ جس کا مصنف ہے ذی مرتبہ  
 نہ کیوں ہو وہ مردِ عدیم المثال  
 تخلص بھی جس کا ہو نادر عزیز  
 حقیقت میں ہی لکھنو کی یہ جان

دعا اپنی اُٹھ رہی ہے یحییٰ  
رہے اس کے مقرون جن غل  
رہے اسکا مثبت خطِ زندگی  
نہ ایمان میں آئے گاہے غل

## حَسْبُ مَا لِخود

مجھے چون خطرِ بطہ ہے پتیا ب  
غبارِ غریزانِ ناخو استہ  
شکستہ ہوں مانند بانگِ باب  
شکست درونِ سی ہی ارہ استہ  
اگرچہ ہوں پابندِ رنج و محن  
اگرچہ علی گنج سے ہوں جدا  
سبب یہ کہ مدفون ہیں زیرِ مزار  
جو تھی عز و کنت میں زیبِ طلال  
جو تھے عابد و زاہد و پارسا  
جو عزت گزینی میں تھے بیشال  
تھے ساداتِ عظامِ عالی مقام  
تھے اکثرِ مطیعِ نبی اورے  
بہت اُن میں درویشِ جہا کمال  
تھے اکثرِ سخی و جری و دلیر  
خیال اُن کا آتا ہے جب بر محل  
جو باقی ہیں خویشانِ عالی تبار  
رہیں ساکنانِ علی گنجِ شاد  
جو تھے خویون میں بدیع الجہا ل  
فقیر و محدثِ مفسدِ ہمتِ مام  
تھے اُن میں سے اکثرِ ولی خدا  
بہت اُن میں دانائیِ ماضی و حال  
تھے اکثرِ شجاعِ شکرے بشیر  
تو پھلو سے جاتا ہے دل ہی نکل  
دعا ہے رہیں وہ بہ عز و وقار  
ہر اک دل کی یارب بر آئو مراد

|                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ستائش گری کب مرا مدعا<br/>مجھے کیا اگر باپ سلطان ہو<br/>ہے شکر خداے جہان آفرین<br/>طفیل شہ فضل رحمن مجھے<br/>پے حرمت فضل رحمن شاہ<br/>میرے حال میں ہی مذاق شہی<br/>تو کل میرا سلطنت کی مثال<br/>کسی سے غرض ہی نہ مطلب ہے کام</p>                 | <p>نہیں لگو کچھ مینے اس میں کھٹا<br/>کچھ اپنے بھی قابو کا سامان ہو<br/>کہ ہے جو ہری میرا شیوہ نہیں<br/>میسر ہے راحت کا سامان مجھے<br/>مجھے بھی ہے حاصل سب غر و جا<br/>کلہ فقر ہی تاج گنج دوی<br/>قناعت میری زیب فخر و جلال<br/>ہوا و ہوس کا ہے لبریز جام</p>     |
| <p>بنایا مجھے کس لئے تو نبی<br/>نہ گردہ کاروان جہاز<br/>نہ بوی گل گلشن معرفت<br/>قفص ہے مجھے میں قفس کیلئے<br/>نہ دار و دی در دہل بیقرار<br/>نہ آئینہ دار تجلی نور<br/>نہ آرایش خانہ آرزو<br/>نہ رنگ زمانہ رنگ نگار<br/>نہ بہر تکلم نہ بجز کلام</p> | <p>صدائی در اہون نہ بانگ برس<br/>نہ میں غم سوز و نہ آہنگ ساز<br/>نہ جوی زمین رہ تملکت<br/>ہوس ہے مجھے میں ہوس کے لئے<br/>نہ حرف تلی لوح مزار<br/>نہ زمیں نہ حسن کیسور حور<br/>نہ آسائش دامن جستجو<br/>نہ روستے ترقی نہ زیب فشار<br/>نہ بجز تہنہ نہ بجز مہرام</p> |

نہ پنجیہ صیاد وئی بھر دام  
 نہ گل مین نہ بلبل مین فرباغین  
 نہ بھسرت نہ بھر طرب  
 نہ بھر سلوۃ و نہ بھر زکات  
 نہ بھر شراب و نہ بھر کربا  
 نہ بھر دعا و نہ بھر اثر -  
 نہ دشمن سونے دوست کے چمکام  
 بہت منفعل ایسی حالت سے ہوں  
 میری چشم پر غم مین چون ابر تر  
 جھڑی ہر گہری ابر رحمت کی ہر  
 کسی سے کم ہوں بسمل نیم جان  
 کسی سے کم ہوں در ذناک وغین  
 مگر ہے بھی آرزوئے دلی  
 مرا جذب دل ہو اگر رہنما  
 جو ہو شوق منزل چلوں کس منزل  
 نہ ہو مانع راہ دور و دراز  
 سیر آرزو ہو قدم کی مثال  
 طواف حریم حرم ہو نصیب  
 ادائے مناسک کے دل شاہد ہو

نہ زیب سحر ہوں نہ تری مین شام  
 نہ مین رنگ بومین نہ مین داغین  
 نہ بھسب نہ بھر سبب  
 نہ بھر حیات و نہ بھر حیات  
 نہ بھر عذاب و نہ بھر ثواب  
 نہ مین بھر سود و نہ بھر ضرر  
 نکمنا بنا یا کیسا ہوں متام  
 سرا فکندہ فطرت سے ہوں  
 برستے مین اس غم سے آٹھوں پھر  
 گھٹا دود آہ مصیبت کی ہے  
 کسی سے کم ہوں شاکی آسمان  
 کسی سے کم ہوں خستہ دل خیرین  
 کہ دیکھوں کسی دن مزار نبی  
 تو کعبہ ہے دور اور نہ تیر کی جا  
 نہ خوف فتنہ ہوں نہ بیم اجل  
 تھی کیسے زرنہ یہ برگ واز  
 کیرے دورے رہ سہی طہال  
 رہو بعد ہو مغفرت کے قریب  
 سرخانہ شوق آباد ہو



|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| پڑے دیدہ شوق میں دبدم<br>حفا اور مروہ کی منزل ہوٹے<br>چلون واسے باصد نشاط و خوشی<br>بجھکے ہر قدم پر جب میں بنیاز<br>میرے آنکھ سے جلوہ مردک<br>وہاں سے ہوا طرف روضہ کا<br>کبھی دور سے آئے گنبد نظر<br>قریب آئے جسم کہ روضہ تیرا<br>پہو شکر پڑ ہوں ایسی درغل | غبار رہ کاروان حرم<br>وہ دیکھے مقدر مینا میں جو ہے<br>سوئے روضہ ذات پاک نبی<br>ادا ہو بعد شوق طرز نماز<br>رسولِ عظیم کی دیکھے جملک<br>ضیاء بخش چشم بصیرت ضرور<br>مدینہ کی ہو جلوہ گر کردن<br>صدائوں مینی کی ہو بر ملا<br>ملا یک ہی جس کو سنیں بر محل |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### غزل

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| بنی جی تیری بھی بڑی شان ہی<br>مفسرِ محدث فقیہ و امام<br>خدا نے کہا تجھ کو اپنا وزیر<br>زمین بوس درگاہ والا ہی عرش<br>نگاہِ کرم ہو برائے خدا | بڑے مرتبہ کا تو انسان ہے<br>ہر اک آن پر تیری قربان ہی<br>زمانہ تیرے زیر فرمان ہے<br>تیرے در کا جبریل دربان ہے<br>جو تائب کے کچھ جان پہچان ہی |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### رجوع باسمان

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| فلکِ سطح پہلوانی نکر | ضعیفی میں زور جوانی نکر |
|----------------------|-------------------------|

کھان تیری قدرت کھاتیری تا  
 مٹا گردش روزگار کہ سن  
 دکھا اپنی کچھ رفعت ظاہری  
 تیرے تابعین کا ہو چپا زہام  
 عطار کو دے رسم تحریر خط  
 یہ زہرہ سے فرما کہ ای مستی  
 یہ کہ خور سے ای ہرزہ زینہ کفش  
 اگر تیری تاکید ہو بر ملا  
 پئے پاس بانی بصد کرد فر  
 سپہ بدر ہے نام بہرام کا۔  
 رہے بہر پیغمبری ماہتاب  
 کرے ماہ پھر شاہ سے گفتگو  
 تجھے حق نے بخشا ہی روز کمال  
 تعجب نہیں ہے کہ از سعی ماہ  
 اگر تجھے خوش ہو شبہ عدل داد  
 یہی ہے بھی تجھ کو راہ صواب  
 اگر شہ کو ہو فتح و نصرت نصیب  
 جو آوارگی سے ہو آسودگی  
 ضعیفی میں کار جو انی کرے

جو گردش میں دکھلائی راہ صواب  
 بنا ایک گلہ سٹہ انجمن  
 منور ہو تا مجلس معنوی  
 تو کہ اوں سے تدبیر حال تمام  
 محبتی ہو تا ربط تنویر خط  
 تیری ہوشیاری کا اب قہر ہے  
 کر آراستہ کاویانی دُرفش  
 وہل زن ہونا میسر بر بط کی جا  
 ہو کیوان کی جانب اشارہ مگر  
 کہ سالار ایام ہے بر ملا۔  
 کہ ہے لایق ہر سوال و جواب  
 کہ اب تیرا اقبال ہو دو بدو  
 کسے تجھے یار ای جنگ جلال  
 تھک تجھ کو دی تمنغہ غزو جاہ  
 طالب کرد ہی ہو جو تیری مراد  
 جو ہو باب عالی کا مفتوح باب  
 تو گردش سو تیری سکون ہو قریب  
 تو پھر دور ہو رنج فرسودگی۔  
 بسر عیش میں زندگانی کرے

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| کسی گوشتِ قصرین جا کرے<br>میسر ہو کر تجھ کو یہ عز و جاہ<br>تیری بھی کسین بر آئی مراد<br>مگر لطف سے تیرے آرزو<br>یہ کہنا کہ ایک نائب بقرار<br>عزیز دلِ خلق ہے بگیان<br>نخواہان جاگیر و انعام ہے<br>مرا خواجہ ہے اور تیرا غلام<br>وہ رکھتا ہی خود پاس تیغ و سپاہ<br>سپاہِ عدو سوز کیا ہے بھلا<br>جب اس فوج سے اپنی لیتا ہی کام | جہان و گھر کا متاثر کرے<br>تو ہر سر کو دیکھے زمین بوشاہ<br>کہ ہو پائے بوسی سلطانِ شہاد<br>کہ بعد اپنے میری بھی کچھ گفتگو<br>ستم دیدہ گردش روضہ کار<br>مگر ہے مخاطب بزند انیان<br>نہ جو پائے ثویبہ و اکرام ہی<br>وہائی ترقی سے رکھتا ہی کام<br>کہ اس بات کا ہے یہ نکتہ گواہ<br>حواس و خرد اور فکیر سا<br>شجاعت کا کرتا ہے قصہ تمام |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

آفازدستان بہ مدح حضرت سلطان  
عبد الحمید رخاں صاحب خلد اللہ مملکہ و سلطنت

|                                                                                                              |                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| کہہوں مدح سلطانِ عالم پناہ<br>پہر تصرف کا بنجم الہدی<br>سیر گلشنِ معرفت کا ہی گل<br>فضائے شریعت کا رنگِ قدیر | کہ ہے مخزن و معدن عز و جاہ<br>زمین تصوف کا ششِ نضج<br>حقیقت شناس رہ جزو کل<br>ہوئے طریقت کا ابرِ طیب |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ولی خدا ناسب مصطفیٰ  
 بہدست گری شہ بحر و بر  
 سیر بادشاہان گرون فراز  
 کرم اوس مکرّم مین پیدا ہوا  
 عجب ہے احوال سلطان دین  
 سرمرہ پہ لیکن کمان زیب تاج  
 جو ہومہ کا اس ماہ سے اتصال  
 ہندین قسطنطین ہی اس سے بلند  
 فلک بھر خدمت گری ہو دینہ  
 مجلی ہے سال جلوں سعید  
 لکھنوں مرتبہ کیا شہنشاہ کا  
 تہدیت سے لیکھت نوال  
 جہین پاسبان حریم حرم  
 سبب اس کا ہے باعث غرور ناز  
 یہ وحدت میں کثرت کو ہر ترک ناز  
 ہر اک طرز میں اربعین کا چلن  
 مسبب نے پیدا کیا جب سبب  
 امیر ون کا دل اور شیر ونکی جان  
 نکیون اوس راضی ہو رہا نام

امیر عدو بند کشور کشت  
 یہ فرماتے ہیں سعدی خوش سیر  
 بدرگاہ او بر زمین نیسا  
 ترسم کو دی ذات اقدس میں  
 کبھی مھر ہے گاہ ماہ مہین  
 کمان دوش خورشید پر تیغ عاج  
 ہلال شبنم ہو بدر کمال  
 پھونچتی ہے بام نلک تک کند  
 کہ ہے تخت پر شاہ آفاق گیر  
 شدش جائے گویٰ بعرض مجید  
 کہ ہے مروم چشم عالم میں جا  
 غضناک ہے لیکھت قت جدال  
 کہن دید بان مزار صنم  
 جہت اوس کی محراب سوز گداز  
 مجلی ہیں اسرار راز و نیاز  
 ہر اک شے میں علو ہے درجمن  
 طرب اوس کو دی اور وہ بہ طرب  
 فقیر ونکی زینت محراب ونکی شان  
 کردرون کا ہے پیشوا و امام



شجاع و کریم و حسیم و سخی  
 قوی اوس سے ہی پشتِ سلامیا  
 وراوس کا ہی گرجہ ہفت کشتیں  
 شریعت کا جلوہ طریقت کا نور  
 دمِ خبک شیران جو ہوزین بن  
 مچھٹا کرم اوس کا دست سخا  
 چلے تیغ اوس کی جو وقتِ غضب  
 کبھی مجھ سے فرعونیاں رو دنیل  
 ہر اک دست اوس کا یحییٰ یسار  
 وہ دستِ یمن ہے گومرِ فشان  
 گہراُس کے ہر وقت تیغ و تفتنگ  
 وہ کہتا ہے سامانِ خبکِ جدال  
 جو گذر اسے یونان کا ماجرا  
 کہ سرتابی گمران دیکھ کر  
 شجاعانِ جنگی نے روزِ وفا  
 نہ ٹھہرا جو پائے ثبات و قرار  
 تعاقب کنان تھے دلیان دم  
 سرفلقہ کوہ پہونچا غنیم  
 ہوسے پھر مقابل برتیر و خدنگ

عطا پاش فرقِ ضعیف و قوی  
 جلی اوس سے ہے اخترِ شامیان  
 مگر پنج لوبے سے ہے سینہ ریش  
 حقیقت کی ضومعت کا ظہور  
 تو لرزین آوی زمان و زمین  
 گہر دی کبھی کہ نہنگ و عنا  
 تو دریامین پیدا ہوشور و غضب  
 پئے موسیان سایہ حبِ میل  
 گوئی کلفشان ہے کوئی خارزار  
 عدو کے لئے دوسرا بھ جان  
 نہ ہو منقلب تا کہین قاضی  
 نہ رکھے کوئی شاہ ماضی حال  
 ابھی چار ہی دن کا ہے دافعا  
 شہنشاہ نے لشکر کو بھیجا اودھم  
 کیا قافیہ تنگ بدخواہ کا  
 قوی و انے دشمن نے راہ فرار  
 کہ تخی منکشف حالتِ مزبور  
 اُدھر سے گئی زد پہ فوجِ عظیم  
 ہوا پھر وہی گرم باز ارجنگ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>             قلمک پھر ہوا بر سر امتحان<br/>             مگر دیکھئے ربط و ضبط سپاہ<br/>             نہ اندیشہ مرگ و سنے بیم حبان<br/>             دلیروں نے سینوں کو کر کے سپر<br/>             ملی جب نہ اعدا کو راہ گریز<br/>             ادھر سے جو زخمی ہوئے بشمار<br/>             جو کی شاہ نے خستہ گانہ نظر<br/>             رہے دیر تک چشم بند خیال<br/>             بہت دیر تک بر سر غم رہے<br/>             پھر آخر دیا حکم بھر علاج<br/>             یہ شفقت یہ رحمت یہ لطف و کرم<br/>             آطمی یہ سلطان فیروز سخت<br/>             بہ تعظیم و توقیر و لطف و عطا<br/>             رہے یہ ترحم بدورِ خاک<br/>             یہ ہے عہد میں اس کے انصاف صفا<br/>             کئے جاہلین گرا ایک حجرہ میں بند<br/>             کسی سے کسی کو نہ چھوئے زین           </p> | <p>             ہو اسینہ وقف خدنگ سنان<br/>             کہ سجھے سر کوہ بھی سیر گاہ<br/>             بڑے بے تکلف تبسم کنان<br/>             کیا لشکر کفر زیر و زبر<br/>             ہوئی کشتہ و خستہ وقت ستیر<br/>             وہ آئے حضورِ شہ کا مگبار<br/>             نہ قابو میں اون کو رہے دیکھ کر<br/>             رہے تابدیر آپ پُرساں حال<br/>             بہت دیر تک چشم پر غم رہی<br/>             کہ ہو مطمئن غازیوں کا مزاج<br/>             سنا اور نہ دیکھا خدا کی قسم<br/>             رہے تابخوشہ بدیہم و سخت<br/>             رہے زیر عرشین سکی جا<br/>             رہیں جس سے مسرور جن و ملک<br/>             تبدیل ہو صلح سیر و ز مصاف<br/>             یہ گرگ و پلنگ و بزد و گوسفند<br/>             رہے ہر کسی کو بر حفظ حبان           </p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

بیان شب دو و مان آل  
 شاہ عثمان

رہو نہ کہ تگ پائی نہ خیال  
 کسی راوی نیک کا ہی بیان  
 کسی نے کھا ہے بفس کر تمام  
 کیا راویوں نے بہت خلاف  
 کہ سلطان عثمان غازی بنام  
 ہو جب کہ وہ زینت افزائی تخت  
 کیا غم تنجیر بر صہ بیان  
 جب ارخان نے کہنیا انہیں  
 پھر اُس نے یہ خاندان جبری  
 رہا بخت و اقبال جس کا غلام  
 کیا جس سے دوران نے پھلو تھی  
 ہو جب مراد خجستہ سیر  
 تو شاہ محمد مبارک نہ را د  
 ہو اہدین اُس کے قتلہ پدید  
 جو تھا والے قسطنطین شقی  
 دیا شہ نے لشکر کو حکم جہاد  
 ہوئی جنگ یکماہ اور بہت روز  
 پھر آخر کو سلطان نے پائی ظفر  
 ہو اقتل قیصر بھی میدانین

مصرح لکھوں آل عثمان کا حال  
 یہ ہے عیصل استحقاق سے بیگان  
 کہ نسل قطورہ کا ہے انہیں نام  
 ولیکن نہیں اس میں ہرگز خلاف  
 ہے ذی مرتبت اور عالی مقام  
 مہریت ہو اروم کا ساز و زنت  
 بہت آئی جنگ قوی در میان  
 نصاریٰ مسلمان ہوئے بدین  
 ہے اب تک بائین دین گسری  
 لیا سنی مشکور نے اوس نے کام  
 ہو ا دوسرا بھر حق گسری  
 ہلاک قضا کی عدم رہ سپر  
 ہو ازینت افزائی تخت مراد  
 ہوئے حملہ آور شقی و سعید  
 کہ رکھتا تھا سلطان ہی کچھ کجری  
 کہ ہو مستعد بھر دفعہ نداد  
 بہت تگ تھا لشکر خانہ سوز  
 ہوئی فوج بدخواہ زیر و زبر  
 مسرت ہوئی فوج سلطانین

عجب ہے یہ نیرنگی رنگِ دور  
کوئی خندِ زنِ ہر شاہِ چین  
کوئی شاہی گنبدِ نیلگون  
کوئی زینتِ افزائیِ تختِ شہی  
کوئی صلحِ جوازِ رہِ عدلِ داد  
نہیں کارِ صلاحِ عمرِ روان  
اگر دور ہو آرزوِ حرصِ دون  
ہوا مختصرِ پادشاہِ جهان  
پھر اوسدن سے یہ گلِ زمینِ بھار  
دعا ہے رہے جب تلک ہر ماہ  
رہے جب تلک طرزِ رسمِ دیر  
رہے جب تلک دیدہ بندِ غیور  
گہر کی رہے جب تلک آبرو  
رہے جب تلک ذوقِ زندانِ است  
عبادتِ عابد کو جب تک شوق  
رہے جب تلک نعمتِ بلبلان  
رہے میرے سلطانِ دیجاہ کا  
رہے جب فرسایہ چرخِ برین  
رہے اسکے صدقِ مینِ تابِ بھی

کسی پر تلافی کسی پر ہر جور  
کوئی شکلِ غنچہ ہی بستہ دہن  
کوئی مدحِ سنجِ فضاویِ درون  
کوئی پامالِ عدوِ قوی  
کوئی مایلِ خباکِ شور و فساد  
ہر اک غرقِ بحرِ تجرِ ہے بیان  
رہے کجرویِ پائے بندِ سکون  
سیرِ سختِ بدخواہِ جلوہ گینان  
ہی اس باغبانِ گلستانِ زار  
رہے جب تلک یہ سفید و سیا  
رہے جب تلک دورِ چرخِ مسیر  
رہے جب تلک چشمِ دمِ میں نور  
رہے جب تلک دورِ جامِ وسو  
رہے جب تلک زیبِ نرمِ است  
ریاضت سے زائد کو جب تک ذوق  
رہے جب تلک رونقِ بوستان  
یہ اجلانِ اقبالِ صبح و سا  
اسی طرح تادورِ آئینِ دین  
برائے جور کہتا ہی دل کی مراد



|                          |                                 |
|--------------------------|---------------------------------|
| پلا سا قیاسا غر لالہ رنگ | کہ دل بیٹھے بیٹھے ہو ہی رہے تنگ |
| خمار مئی پر تگالی رہے    | غم ورنج سے قلب خالی رہے         |

## آغاز داستان فتنہ روم

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| نہین اک طریقہ یہ روزگار<br>شب روز ہے گردش مہ و ماہ<br>کسی کے لئے تاج شاہی تخت<br>کوئی اسکے ہاتھوں آباد ہے<br>کوئی اسکی الفت میں فتنہ روم<br>مگر بوم سیر ہے یہ چرخ شوم<br>ہر اک کج ہے بھر خورشید<br>سرچاہ لٹکا کے دلور سن<br>بھٹتا ہے صیادے بھو و بر<br>کبھی مثل زہرہ کے ربط کمال<br>کبھی جون زحل فکر غارت گری<br>کبھی یہ جسم نیل آفرین نخت<br>اسی گردش چرخ میں یکبار | زمانہ کو دم بھر نہیں ہے قرار<br>ہے اس کھلور سپید و سیاہ<br>کسی کے لئے بر سر خاک رخت<br>کوئی اسکے ہاتھوں سربار ہے<br>کوئی اس کی الفت میں گریہ کن<br>نہین چاہتا خوش ہے مر بوم<br>ہر اک اس کی گردش میں رنگ کر<br>پے تشنہ گان ہی بھی بیخ کن<br>کہ ہے دام میں نہ لڑ ہی کا پیر<br>کبھی مثل بھرام گرم قتل<br>کبھی حیلہ دزد سے ہم سہی<br>بزناب فلاطون ہی بیاد رخت<br>ہو افتنہ خفت ہے پھر آشکار |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

کہ اطرافِ بلغار و سرحدِ سرپ  
 سر پوسندے بکوبہ سیاہ  
 ہوئے شکوہ جو روئی بدخاد  
 کیا طرزِ حکم شہی کے خلاف  
 تو سلطانِ عبدالعزیزِ دلیر  
 ندیموں جلیسون کا جلسہ کیا  
 کہا سب نے جب تک نہ ہوگی زیر  
 یہ ہی گردشِ روزگار کہیں  
 کوئی زینت افزائے تخت شہی  
 نہ جب اس زمانہ سے دیکھی وفا  
 جہان سے ہوا خود نہ جب بھر و  
 موافق جو تدبیر قسمت ہوئی  
 یہ تھی بے تکلف مرادِ جہان  
 سریشہ شاہِ عبدالحمید  
 یہ بیٹھا تو رک رک کے فتنہ اٹھا  
 مہ و خور ہوئی اسکی زنگت سے زرد  
 مگر فتنہ خیلِ وجہِ لیاں  
 گئی روم سے فوجِ بھرِ جلال  
 دلیرانِ روم و سرانِ سپاہ

ہر اک سمت کیا وادیِ شرق و غرب  
 نہ کوہِ سیاہ بلکہ کوہِ گناہ  
 کہ بیدار کرتے ہیں رومی نژاد  
 ہوئے بلکے سرگرم پھر مصاف  
 ہوئے صرف تدبیر و فکرِ سیر  
 سرانِ سپہ سے لبِ مشورہ  
 نہ ہوگی گنجی آتشِ فتنہ سرد  
 کوئی خوش کوئی ہی بحالِ محن  
 کسی کے نصیبوں میں گدی گری  
 غریبہ جہان اس سے رخصت ہوا  
 برادر کے سر پہ رکھا تلج زر  
 نصیبِ برادر یہ دولت ہوئی  
 کہ دی اس دلاور نے وادِ جہان  
 ہوا اس رونقِ فرائے جدید  
 فلکِ پشتِ خم ہو کے جھک چکا  
 کہ تھا خود شجاع و دلیر نیر  
 اٹھا بند چپے بجزِ عیان  
 سرکشانِ تارکے پائمال  
 گئے بھرتیہ قومِ سیاہ

ہوئی حملہ آور جو مٹا نیان  
 ہوا تیغ بُراں سے وقت نرو  
 ہوا فوج گمراہ پر وقت تنگ  
 شہنشاہ روس الگزدر جو ان  
 دیرو شجاع و جوان مرد تھا  
 ہوا سن کے اس حال کی خشکین  
 لیا غیر شاہوں سے بھی مشورا  
 بھم مل کے پھر ایک نامہ لکھا  
 جو ہو صلح ہم کو نہیں شوق جنگ  
 یہیں ملک چاہوں نہ دوزخ مال  
 کیا جب کہ مضمون نامہ بگوش  
 بتا ایک گلدستہ انجمن  
 ہوئے بھر تدریر آراستہ  
 کھا ملک و سر ایکے اعز و باغ  
 تو قوم نصاریٰ سے یک بیکان  
 فرد ہو یہ ہنگامہ ناروا  
 پیر برانہ ہو گمراہ اوری  
 شدہ ظلم سب جان عالی غباب  
 نہیں لگو کچھ تم سے پروا کار

قیامت ہوئی ایک بر پادمان  
 سر قوم چون ریزہ سرب خورد  
 گیا ہمرہ جنگ ناموس و تنگ  
 کہ تھا قاف سی قاف تک حکمران  
 بہ شمشیر و گرز انگنی فروختا  
 لیا لشکر بیکران بھر کین  
 کہ تر کون کی ہے گوشمالی روا  
 کہ تر کون نے کی کج روی بر ملا  
 اگر جنگ ہو کچھ نہیں عار و تنگ  
 مگر مجھ کو منظور ہی گوشمال  
 تو کھایا بہت خون سلطان جوش  
 معطر ہوا جس کی بو سے چین  
 جو انان ذی عقل و نو خاستہ  
 جو منظور ہو بولے بدی فراغ  
 کیا جائے اس ملک پر حکمران  
 نہ اٹھے کبھی نقد ہر ملا  
 تو ہم سے نہیں چارہ یادی  
 لگے لکھنے لکھا کو یوں بختیاب  
 کہ اپنا ہے پاری رسا کر دگار

خدای ہے اپنی غرض اپنا کام  
 مجھے چشم یاری ہوا اللہ سے  
 نہ پابند اپنا ہے ایسا سرا  
 کھان ہے وہ عہد اور پیمان خاص  
 ابھی تک ہمیں ہی خیال و فاء  
 بھان سلطنت کا رہا دوسے کلام  
 کیا تیغ سے سر بلند و نکو پست  
 کیا جس نے یان دعویٰ خود سری  
 چھکا جس کا فرق دب سوئی دور  
 عدو کے لئے ہی بھان راہ تنگ  
 سنے جب یہ گفتار شاہ زمیں  
 ہراک اپنی جا پر گئے نرم نرم  
 ہوئی اکثر تندر کو بھی پیچیدہ  
 نہ سمجھا کہ وہ تو بھال بلند  
 نہ جانا کہ وہ کو کب خانہ تاب  
 نہ جانا کہ پیشینہ ارجمند  
 نہ جانا وہ اسکندر فیلقوس  
 مگر کہ چکا تھا وہ آنگاہ جنگ  
 ہوا جبکہ اندیشہ عزم جزم

کہ لبریز ہے یان تمنا کا بام  
 مجھے شہر یاری ہے اللہ سے  
 نہ وابستہ غیر شکوہ مرا  
 کھان ہے وہ دین اور پیمان خاص  
 کہ برعکس آئین دین ہے جفا  
 کہ ایک تیغ اور دوسرا لطف عام  
 بیکانہ ہوئی لطف سے خود پرست  
 نہ باقی رہا خود نے سروری  
 تو اس کو عنایت ہوا تاج زر  
 نہیں دوستوں کو کوئی غارتگ  
 پریشان ہوا اجلہ انجمن  
 ستاری کھان جب ہو خورشید گرم  
 زبس غرق حیرت رہا بیشتر  
 عجب کیا جو چھوٹی ہی بیم گزند  
 محلی ہے چمن سا پہ اقیاب  
 گمان رسن ہی آل کب  
 مسخر کوئے گردن دیو روں  
 تکلف تھا یا باعث غارتگ  
 کیا حرکت میل شہستان بزم



|                                                                                                            |                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| جہا کیا ساز اسکندری<br>ادھر سے شہنشاہ گرد و رکاب<br>کوئی اور بھی جام مینائے<br>لکھنؤن کیف مین حال جنگ عظیم | کہ تھا دعویٰ پلہ اختری<br>ہوا صرف سامان نصرت ماب<br>پلا عجیب کو اسے ساتی نیکے<br>کہ ہو دور آخر چچے دور میم |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## آغاز جنگ دوم وروس

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| دو جہشید سالار شکر ہوئی<br>ہوئے دونوں آئینہ آبرو<br>بنا ایک سفند یار دیہ<br>بنے دونوں چون شمعہ شطار<br>ہے دونوں صبا دبا ہی رہا<br>دو لشکر روان پھر ہو بھکتین<br>دو لشکر بنے طعنه موجیم<br>دو دونوں جو تھی مثل کوہ کران<br>ہوا ایک بلغارین خیمہ زن<br>کسی نے لیا لشکر بے شمار<br>جو تھے بدگالان سلطانین | دو جہشید عزم سکندر ہوئے<br>ہوئے دونوں گنجین آرزو<br>ہوا ایک چون رستم شیرگیر<br>کہ ہو مثل پروانہ عالم نثار<br>کہ تا شصت چلے ہو کسی رہا<br>محرمک ہوا آسمان وزمین<br>دو لشکر بنے روکش سیل ریم<br>ہوئی دونوں دونوں طرف موج<br>کیا دوسرے نے پلوتہ وطن<br>کسی نے کیا اپنا غیر و نکو یار<br>ہوئے الگ نذر کے یار معین |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

جو تھے قوم تیرہ کو گزشتہ نجات  
 جو تھے شیر چشم خانہ خراب  
 یکا یک کُنا مخبر روم سے  
 اُمت نے لگا کر تیرہ نجات  
 مگر شاہ نے با تحمیل تمام  
 نہ ایوان میدان کی جانب بڑھا  
 ولے شاہ سے بھر عبد الکریم  
 کہ تو ہمہ لشکر سبکیران  
 ملا حکم دربار سلطان جب  
 ہوئے اسکے رہبر گویا جبریل  
 ہوا مثل آتش بلند کی گرا  
 بہ تاشیر سیلاب آسن بربا  
 دلیران رومی ملے بر ملا  
 وہ بر سایا باران تو پتلفنگ  
 رہا چند مدت یہ دستور شک  
 جو دیکھی یہ طرز و لیری روم  
 بنایا عرض ایک جسہ بلند  
 مزارحہم نہ ترکان رومی ہوئے  
 نہ تیر و کمان سویلیا اپنا کام

اقامت گزین وہ ہوئے زنجیت  
 گئے چوڑوہ جلوہ آفتاب  
 کہ سختی ہے بیداوی شوم سے  
 ملا بحر عمان سے سیلاب سخت  
 رکھا مثل پرکار مرکز سے کام  
 چو کوہ گران ایک جا پر رہا  
 ہوا اذن خصمت بہ بگ عظیم  
 ہو دینوب کوشل دربار و ن  
 ہوا یہ بھادر قرین طرب  
 چلا مثل موسیٰ سوئے رود نیل  
 نہ بیٹھا اوٹھا بلکہ دو وقضا  
 ہوا ہوش گم لشکر روس کا  
 وودریائے آتش ہوئے موجزا  
 گئے بھاگ صحرا سے شیر و پلنگ  
 نہ بدلا کچھ بہت با ظاہر کارنگ  
 ہوئے غرق بحر تجر وہ شوم  
 کہ لشکر کو پھونچے نہ بسیم گوند  
 بہ تدبیر خاموش دساکت رہے  
 نہ قصہ کیا روسیوں کا تمام

غرض جبکہ دیکھا سکون و قرار۔  
 گئے بجزِ وحشتِ رے جب گزر  
 رعایا کو پا مال اید کیا  
 پے برگ گلشن کو غارت کیا  
 نگاہِ غضب کو بڑھایا کئے۔  
 لبِ شہیوہ جو رو غارت گری  
 کیا تشکری نے جو تارِ کشت  
 نہ یہ جو راہل و فاپر کیا  
 میسے آئی نہ شہِ منگی  
 تاسف کہ اس ملک گیر یہ باز  
 تاسف کہ خود ملکِ رست گیرین  
 رہا یہ سی عدل انصاف داد  
 اگر دعوی ملک راہی کرے  
 بنا آپ ہی جبکہ گرگ و یلنگ  
 رہے قول استاد کا بھی خیال  
 میاں ارکس را ایک جزو لہ  
 قیامت میں اُس شہی ہو باز  
 ادھر بھی ہر سانی و لنواز  
 وہ نئے دے کہ لبریز ساغرِ بحر

ہوئے پل کی جانب سے روسی فرار  
 تو ظلم و اذیت پہ باندی کمر۔  
 غریب اور مسکین کو صدمہ یا  
 پے دانہ خرمن کو غارت کیا  
 پناہ سبب کو گھٹایا کئے  
 مٹایا نشانِ سہری  
 گیا طغی لیکے چوبِ کشت  
 ہوئے آپ مستوجبِ صفایا  
 نخوتِ حسد از رو بندگی  
 کہین ملکی ترکون کو پابند از  
 سر فوج ترکان پہ تہمت ہرین  
 تو بس گم ہے دنیا و دین کی مراد  
 تو بہتر ہے سلطانِ بشاری کر  
 کیا قافیہ اپنی رحمت کا رنگ  
 یہ فرماتے ہیں سعدی خوش حال  
 کہ سلطانِ شبان ست و عالمِ کلہ  
 کیا جس کا رہاں کو نہ رست  
 کہ ہے ابر کلفت سے سوز و گداز  
 وہ خود دے کہ غمِ حد سے باہر ہے

## مفتابہ روم و روس

در پلونه

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>درینا کہ بھسہ تمنائے مال<br/>         یہ رفتار دوران ناپائدار<br/>         کسان کہیں کچر تیر باران کرے<br/>         بچا اس نشانہ سے وہ ذیشعور<br/>         کیا جس نے کچھ غرہ عز و جہا<br/>         ہوا ہی خودی سے لبیا جتنی کام<br/>         یہ دنیا ہے بازیچہ کو دکان<br/>         تمنائے دنیا و دن ہی تیر<br/>         بہت پادشاہان گروون قار<br/>         بہت پادشاہان گروون کاب<br/>         بہت پادشاہان دار حشم<br/>         ہوئے اس کی خواہش میں آخر تنہا<br/>         بچا ہی رہے اس سے رب کریم<br/>         گزارش گردستان ستیز<br/>         کہ جب روسیان سید کار و شہ<br/>         رعایا کو برباد و غارت کیا</p> | <p>حریصان منعم کو بھونچ زوال<br/>         کرے سینہ حرص و نخوت نگار<br/>         ہدف بھونچ پیہ انسان کرے<br/>         رہا مثل مرغ ہوا سے جو دور<br/>         سراسر ہوا وہ خراب تباہ<br/>         ہوا کام آخر کو اس کا تمام<br/>         یہ دنیا ہے اک جیفہ طالبات<br/>         کرے پادشاہون کو زیر و زبر<br/>         بہت پادشاہان ذی اقتدار<br/>         بہت پادشاہان عالیجناب<br/>         بہت پادشاہان خیل و خدم<br/>         نہ یک قبر میں لے گئے برگ کا<br/>         نہیں اسکی لہجہ امید و بیم<br/>         یہ کرتا ہے لوک زبان اپنی تیر<br/>         تہہ کر چکی خانہ و باغ و کشت<br/>         ہر ایک دل کو یکے تلخ تازہ کیا</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



سنی جب کہ سلطان فریہ دار و گیر  
 و بیر چند دور کو کر کے طلب  
 کہ سالار عثمان خبک آزمائی  
 ہوا جبکہ عثمان کو یہ حکم شاہ  
 کیا ایک لشکر کو آراستہ  
 وہ لی اپنی ہمراہ فوج عظیم  
 وہ سب کاروان قواعد شناس  
 وہ تھی نوجوان ماہوت پوش  
 تھے بھڑے جہلہ صبا شکوہ  
 بفرنگ آہنگ ناموس تنگ  
 پے صید و پنجیر سب درع پوش  
 سپہداری بصد گروہ  
 راہ سے کیا بس ظاہر کوتنگ  
 ہوا باب عالی کی جانب وہ ان  
 رہا جب مکان قرب پنجاب تیر  
 کیا اس نے مثل کمان تیرتیر  
 سنا جب کہ صیاد نے دو بدو  
 ہما کی طرح طیل گستر رہا  
 نیایش گری اس کا شیوہ رہا

ہوا پر غضب سُنکے حال شریہ  
 ویا حکم لکھہ جلد فرمان اب  
 بہت جلد یوانسی میدان کو جائی  
 کیا اپنی ہمت کو وقف سپاہ  
 پے خبک بدخواہ ناخوہستہ  
 کہ جس سے ہوا قلب شمشیر و نیم  
 تھے ایمان کامل میں محکم اس  
 بنا گستری جامہ آتش فروزش  
 یز از گزردم و مارمانند کوہ  
 بجنگ نہنگان تھے شیر و لنگ  
 تھی وہ مثل صیاد و امجد و دش  
 سلاح و سلب کو کیا زیب بر  
 سراپا ہوا محو دیدار جنگ  
 کہ تا اذن ہو بھر خبک یلان  
 ادب نے کھا ہو مودب دلیر  
 کہ تا خاک و رے نہ ہو صید  
 کہ آتا ہی شہباز جانِ عدو  
 بدیر آفرین خوان سرور رہا  
 ستایش گری کار غفار رہا

نہ آیا جو لطف و مدار اسے باز  
 کف شاہ پر عزم بیت کیا  
 بصدق و صفا از رہ کسب آب  
 یہ سمجھا کہ جب تک چوٹی گی روم  
 رہے گا اگر خفد سیرت بدیر  
 غرض عند لیب زبان کر کے تیر  
 ہیون بک سیر یہ ہو سوار  
 بلو نہ ہی بھونچا زراہ صواب  
 کیا ایک محکم حصار بلند  
 شہان چاہے مرد و انشیر  
 کیا ایسا خندق میان حصار  
 گذر گاہ دشمن ہوئی پرگزند  
 مہیا کیا اس طرح ساز جنگ  
 وہ کی نصب ہر سمت توپ تیر  
 ہوئی آتش توہر جب قنہ زرا  
 لیکوف و اسکوف ہو فوج  
 سپہدار ان کے سوا بیشمار  
 لئے اپنے ہمراہ فوج گرلان  
 وہ تہی نیزہ بازی میں سب چہرہ

جھکا بھریا بوس گردن فرار  
 شہنشاہ نے اس کو خست کیا  
 گیا ماہ اور ہو گیا آفتاب  
 کہو تر نہ ہو دامن مرز بوم  
 تو زلج و زغن بھی ہون غنی  
 کی آراستہ فوج بھر ستیر  
 اڑاوانے مانند بانگ نہار  
 قضا ہمعنان تھی قدر ہر کام  
 کہ ترکون کو بھونچو نیم و گزند  
 کہ گرگ کہن بھی ہو جسی ستوہ  
 نہ ہو پار اندیشہ ہوشیار  
 نہ آہن سے بل سیم و زر سولند  
 نہ ہو مشکشف تا کہین راو جنگ  
 کہ ہو جسطح اثر دہانے سترگ  
 کیا اُس نے بھی عزم پیکار کا  
 ہوئے مستعد بھر خیمک یلان  
 نہ صدنی دو صد بل ہزاران ہزار  
 عنان در عنان و سنان در سنان  
 کرین دم میں بھرام گردون کو پست

وہ تھے جملہ شیران گلن و شیرگیر  
 کیا سب نے تو پون کو پیش سپاہ  
 ہوا پھر پھر حکم شہنشاہ رس  
 پلوتہ پہ یکبارگی ملکی سب  
 اگر ارمنی یا کہ ہوبہر منی  
 ہر ایک ترک تازی میں کھر شک  
 خیالات ناقص میں دقت نہ  
 ہو اگر ہم ہنگامہ کارزار  
 اڑا کوئی مانند زیب نگار  
 یہیں دیار اون کا دہرہ  
 ہوا تیرگی زایہ و دوسپاہ  
 وہ اٹھ اٹھ سکے بیٹھا غار میں  
 کبھی سوئے خندق تھا اٹھا گذر  
 کبھی ایک آواز میں لاکھ فیر  
 ادھر بھی یہ ترکان طاعت گزار  
 وضو خون دل سے بنائے ہوئے  
 کبھی تھار کو ح و سجود دیا ز  
 کبھی گرم سخی طواف جہات  
 کبھی جھکنا محراب شمشیر کو

کرین دم میں شیر دن کو قتل و سیر  
 کہ تا ہونہ دشمن کہیں سدا رہ  
 کرد حملہ دشمن پہ چون اشکبوس  
 گرد و بھر تخریب جان طرب  
 شکستہ ہو بازوئے آبر منی  
 ہر ایک جست خیزی میں چور و  
 حتی سب ہمو و ہم تک و ہم صدا  
 بڑا ہا اور گھٹا مدعاے نثار  
 رہا کوئی چون موح غم بر کنار  
 ہو چون کمان گاہ مانست تیر  
 زمانہ و ہومین کی گھٹا بن گیا  
 کہ اشکال چون نقش پانگین  
 کبھی حتی حصار برین پر نظر  
 کبھی ہزنگ و ددین تھا غم  
 بکار خداوند مصروف کار  
 پئے سجدہ گردن جھکائی ہوئے  
 کبھی تھا قیام و قعود دراز  
 کبھی ندیہ بحر صلوات و زکوت  
 کبھی کہیں با تگ تکبیر کو

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>کیا کام چوز و ترکیب سے<br/> نکل کر ہونے ترک مصروفیت<br/> دو لشکر ہونے جبکہ سرگرم کمین<br/> دہنی لگا آسمان کہن<br/> خیالوں سے معدوم تھی بڑی<br/> کوئی سوئے جنت روانہ ہوا<br/> وہ روشن ہوئی آتش روم<br/> ست قوی دست پرورد<br/> مگر ترک جنگی ہونے چہرہ ست<br/> یہاں تو یہ تھا حال رزم پلا</p> | <p>نہ ہرگز دکھایا وہ شمشیر نے<br/> کہ تیروں کو تھا پائنا مونشنگ<br/> ہلی اوس کی بھونچال سوز و زین<br/> لرزنے لگا برگ و بار چمن<br/> تھی سر سے تھا دعوی سرورنی<br/> کسی کا جہنم نہکانا ہوا<br/> ہوئی رزم گہ قبلہ گاہ مجوس<br/> ہوئے آب پیکان غازی ہو سرد<br/> دلیران روسی نے کھا شکست<br/> سناؤں اُد ہزار کی داستان</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

تخریبیں شہنشاہ زار

بجنگ و پیکار

|                                                                                                                               |                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>یہ لپٹا کہ جیسے لپٹا ہو مار<br/> کیا نیم سے جانب قلب کاہ<br/> یہ دیکھا کہ لشکر ہزار و ہزار<br/> ہو مقطوع سبباً فزائیگی</p> | <p>سنی اسنے جب سختے کا زار<br/> اڑا سپنہ و شکر گت پکا<br/> ہوا گام فرسایمین و پیار<br/> شکستہ ہو باز و محمدا نگلی</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>چمکتا ہوا جلوہ آفتاب کو<br/> پکارا کہ اے افسانہ سپنا کو<br/> اگرچہ ہوسا مان جنگ جہاں<br/> نہ بچھو لباس زمان عروس<br/> پلو نہ زخار اے نے بیستون<br/> بڑا طعن طاعن جو شش غضب<br/> اگر وہ ہیں آہن تو تم موج آب<br/> کھایوں بہ یاری اقبال و کعبہ<br/> اگر ہے یہ ہی گرمی رستخیز<br/> بہت شہینہ لطف و مدار کیا<br/> وہ سب مضطرب اور کجاں تباہ<br/> پلا سا قیا اور جام شراب<br/> وہ خودے کہ گرد و نشی ہو غم جنگ</p> | <p>دلیر و ن کا ہے ابر نخت سحاب<br/> مہیا ہے سب ساز و برگ پناہ<br/> نہیں پھر بھی کچھ تمکو فکر مال<br/> وگرنہ ہو معدوم سامان روس<br/> ہوئے شل تیشہ کی کیون نہ گول<br/> ہوئی فوج مصروف تدبیر سب<br/> اوٹھی مون ہو کار آتش خراب<br/> مکر کرین عزم پیکار سخت<br/> نہیں ہی ہمیں جان دی میں گزیر<br/> کرم پر کرم آشکارا کیا<br/> گئے زرمگہ سے سوئے خواجہ<br/> کہ اس غم سے ہرول کوئی غلط<br/> وہ خودے کہ خوشیہ تابان ہونہ</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## شب آمدن ور ز مگاہ

|                                                                   |                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <p>جوش نے کیا کہ جو خاقان ہیں<br/> وہ زامہ کش و مرد عابد فریب</p> | <p>بہت سے مفید ہوئے نازمین<br/> کہ بزم محلی کو تھی جج و ریب</p> |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| فلک دن کے جلوہ پہ مفتون ہوا<br>کھا پھر کہ ادسا قی عقل و کل<br>وہ نے گم ہو فکر فراز و شیب<br>وہ مے دے کہ مستی ہی بہار و مور<br>وہ مے دے تیرہ وہی خاموش ہو<br>ادھر تو یہ تھا ذکر و فک و نشاط<br>اڑا رخ سے جب رنگ امید گام<br>مگر خواب سے ہتا ہر اک تک کام<br>کوئی گم کئے تھا قرار و سکون<br>خدا اجل نے فردا ہو کیا آشکار<br>سحر ہوزمین کی لکش بے نل<br>کرے کون گلگون قبا زیب تن<br>کرے کون دست قوی غرق خون<br>اسی فکر میں کوئی بیدار تھا<br>کہ وہ یل تیرہ کو رنگ سحر<br>نیم سحر اور باد صبا | سرافراز بزم ہالیون ہوا<br>انہیں بھی پلا دے کوئی جام نل<br>وہ مے اور افرون ہو سنا زیب<br>رہے آستیان زمین مثل طور<br>وہ مے دے کہ ہر نیش چون نقش ہو<br>اودہ تیرہ گی نے کیا ارتباط<br>ہوئی جا کے آسودہ یکساں<br>کہ فردا وہ ہی مے پہ زیب جام<br>کوئی تھا اسی فکر میں سرنگون<br>خدا اجل نے ہو کون زار و نزار<br>فلک دی شجاعت کا کس کو بھل<br>کے ہو تمنائے گور و کفن<br>خوش آنکھ کے جامہ نیلگون<br>نیایش گر رب غفار تھا<br>بھارچمن ہو ہر ایک نقش پر<br>کھلائے گل آرزو بر ملا |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

فتحیابی عثمان پاشا

سید ارسلطان المعظم

جو فقہور چین کو رہائی ہوئی  
 رہا کچھ نہ اندیشہ پیش و پس  
 نہ وہ تیرگی شب پر گزند  
 چلے ترک یوں بھرا ہنگ جگ  
 ادھر بھی جو انان روسی نزا  
 وہ اُڈی سرور میانہ شتر  
 گہٹا کی طرح چھائی میدا نیں  
 ہوا ناخدا گرم پیکار سخت  
 بڑا مثل صرصر بوسے عدد  
 کبھی چاہتا بانگ دہن بجاوش  
 کہین پر تھی آد از طبل و درا  
 کہین دار و گیر طیبان راز  
 ہو اگر مہنگامہ دستخیز  
 سر سر قرار ان روم اور رو  
 لرزے لگا عرصہ کار ار  
 چلی تیغ پر تیغ وہ مقفل  
 کیو کسی کا نہ آیا خیال  
 ہوا دوسرا جنرل نامدار  
 بہت ایسے فوج خجل و لیر  
 وہ کی آتش جنگ انفرخت

تو دشمن کے دم میں صفائی ہوئی  
 نہ صوت درا اور نہ یا نگ جس  
 مقابل ہوا آفتاب بلند  
 کہ صحرا دریل سے شیر و ہنگ  
 ہوئے موجزن مثل سیل فساد  
 اڈتا ہی جسطح ابر مطیر  
 گھری فوج غازی کی طوفان میں  
 کہ بیکار دیکھا جوشی کا رخت  
 ہوا فوج اثر ادر کے رو برو  
 کہ اڈ جائے آد از سے جگر ہوش  
 کہین نالما ی جرس کی صدا  
 کہین پر کلید در فتح باز  
 ہوئے بند ہر سمت راہ گریز  
 بہر مل گئے مثل قرب نفوس  
 دسلے لگا قلب ناساز کار  
 کہ خون ہو گئے قربت آب گل  
 گسستہ ہوا رشتہ اتصال  
 اس ہنگامہ سخت سے ہوشیار  
 ہوا حملہ در مثل غرندہ شیر  
 کہ جیسے ہوا سنگین سوخت

قیامت ہوئی ترکیو غمیں ہیا  
 رہا جب نہ سامان جنگ جہاں  
 ہر اسان ہو کر نامہ اران روم  
 ادھر سے شہر الگ زندہ جوان  
 اوی دور بینین یہ آیا نظر  
 جو دیکھا یہ حال تباہ و زیون  
 ابلنے لگا آنسو دن کے مثال  
 سرین کو بجاتا کہی دم بدم  
 اودھر فوج برسانی ہتی گویان  
 تعجب کہ تھا مثل زندان بست  
 گیا جب کہ جنرل سوئی شاہ روس  
 دہین فرق جنرل پہ بوسہ دیا  
 نہ سمجھا کہ یہ گردش روزگار  
 نہ سمجھا کہ از سعی بخت جوان  
 سپہدار عثمان جنگ آزمائے  
 آٹا جیسے اومتی غبار زمین  
 زمین پر گرا بھر عجز و نیاز  
 دعا کی کہ اسے قوت بکیان  
 ترا نقش انصاف عکس خیال  
 معرکہ منتر امیر ہے تو

دل فسان سپہ بل گیا  
 پریشان ہوا غازی نیکفال  
 ہوئی یک بیکش کمر نخت شوم  
 مسکروہ سے تھا نظارہ کمان  
 کہ فوج مخالفے زیر و زیر  
 اچھلنے لگا جس طرح موج خون  
 مچھلنے لگا مثل چشم غزال  
 کہی رقص کرتا بشوق آتم  
 ادھر بیکہتا یہ کلمہ میکان  
 اس سنگامہ سے دہشہ خود پست  
 بفل میں لیا اوس کو شل عوں  
 سزاوار اکرام مجید کیا  
 نہ چھوڑے کی یک طرز پر نہیا  
 رہے بدر کیا بر کے دریاں  
 خردمند و نادان تیر زراعی  
 جہا جیسے چمکتا ہر چرخ پرین  
 ادا کی دو گانہ خدا کی نماز  
 رضا تیری ہے زور پیغمبران  
 تیرا عکس لطاف نقش کماں  
 منہ تجھے ملے ہے تو



وہ تھا جامہ سبز زربج  
 برستے رہیں چشم چون ابرتر  
 سپہ مقتدی اور وہ مقتدا  
 نیایش گری سے نہ آیا جو باز  
 صدا حسرت آبی افلاک سے  
 خدا جانے تلوار سے کیا کھا  
 ہوا اسپ خوش رنگت وہ سوار  
 اڑا یا ہر ایک سمت بیلغین  
 گھمے دریا رو گہے دریا میں  
 کبھی تھا روان جانب دشت کو  
 وہ دوڑا پرے آسمان گیا  
 ہوا دوسری اسپ پر چھ سوار  
 چلایہ بھی اوس کے قدم بر قدم  
 بنہوں سوم اور آیا دوان -  
 وہ تھا حسن میں گر طالع دم  
 وہ دم تھی کہ تھا بخم و نبالہ دار  
 وہ گردش میں تھا مثل چرخ

شفق میں ہو جلیج سے آفتاب  
 مگر اشک حسرت تھا آب گہ  
 اُدھر سے اجابت او ہر دعا -  
 اُنڈرنے لگی رحمت بے نیاز  
 اٹھ اٹھ شمشیر کین خاکس  
 کہ تکبیر کی دی صدا پر صدا  
 کمان گرز و شمشیر زیب کنا  
 مسون دلاور تھا باد صبا  
 فلک پر کبھی گاہ سوئے زمین  
 کبھی پیش رفتار صرستوہ  
 اڑا تیز ایسا جھانسنے گیا  
 دلیر جوان انسا نام دار  
 کہ طے کر گیا دم میں راہ عدم  
 گیا پشت پر اس کے یہ پھلوان  
 مگر تھا حقیقت میں فولاد سم  
 بنالیل تیرہ حد و کاغذار  
 وہ خوبی میں تھا بچو مہر حسین کی

نہایت حسین تو سن شاہوار  
 جو دیکھا تو یہ آسمان بلند  
 گیا اس طرح جانب فوج روس  
 تضاختی کمان اور قد چو خند  
 کبھی مثل برق درخشندہ تھا  
 کبھی تھاسوئے مینہ گرم خباک  
 کبھی پیشین پس کہ بزمگ ہوا  
 لیا تیغ بران سے وہ کار سخت  
 ہوئے سر جوتن تن کو تن ہی لگ  
 ہوار دز محشر بیابان میں  
 جو گرتا تھا رہ رہ کے اسو فرج  
 کہ تھا بحر خون اس زمین پران  
 چمکی شب شمشیر خار آسگاف  
 سپر خود و سینہ میرن اور زین  
 ہزاروں ہر دم میں کئی قتل  
 سبک سیر اس مبارک نفس  
 کوئی تیغ سے گر کہین بچسدا  
 اور اک جاہل ایم بھرام زور  
 براہیم آور کا گر و گران

ہوا شہسوار اوس پہ آخر سوار  
 ہے زیر سیم اس پک ہو کند  
 کہ داماد و درجہ گاہ عروس  
 زمین پست اور چرخ کو اتھاو  
 کبھی مثل گردون گردندہ تھا  
 کبھی میسرہ اس کھائی تنگ  
 کبھی قلب شکستہ میں تھا بر ملا  
 کیا قطع اسوار کا ساز و خست  
 رہے بے تکلف کفن سے اک  
 کہ تھا حشر اجساد میدانہیں  
 جہنم میں جاتا تھا بن کے موج  
 وہ سیلاب کش کا تھا اک ڈھول  
 اٹھا سر نہ پھر بھرف لاف و گراف  
 تھا انبار ہر ایک کا بزمین  
 گئیں بھول رو عین مقام عدم  
 ستم قہر سے رو نہ تا پیش پس  
 تو لیکل سپ جری نے کھا  
 جھپٹتا تھا دشمن کو مانند مور  
 بتوں کی طرح توڑتا استخوان

اور اک سمت کو غالب پیشور  
 سوار ایک سی سپہ کا دلیر  
 کیا مرد غالب نے نیزہ کا وار  
 کیا نیزہ پشت چو آن گذر  
 نہ تھا نوک نیزہ پہ دشمن کا سر  
 جو انان روسی ہو خوف نہا  
 دلیروں نے دیکھا جو وقت غا  
 گرے ہاکے تو یونہی مانند شیر  
 خدنگ و سنان کھاکے مروید  
 لگے فرو ہستج دیکھنے نقیب  
 ہوئے حملہ آور جو ترکان سخت  
 پریشان ہوئے سب پہ پیکار  
 ملے وہ ان کی کو نہ راہ سجا  
 بھم مل گئے دونوں نار اور نور  
 بڑنگ سر موج دریا خون  
 ہوا اخت سروس تار یک تر  
 نہ کام آیا منصوبہ سو و مند  
 چو منیہ پیر تاکہ فی از خوف سیف  
 فراری ہوئی اگرچہ تو پہ فلکان

چلا جلد خندق سے کر کے عبور  
 ہوا ہم غنا اسکے مانند شیر  
 تو مغلوب غالب ہوا وہ سوار  
 اوٹھایا اسے زمین سی مانند  
 کہ تھا نخل و قواق کا ایک عشر  
 لیا تو سپکے کار برق ہلاک  
 کہ ہے قافیہ نگ ہر ایک کا  
 کیا گولہ انداز دشمن کو زیر  
 ہوئی زندگانی سے آخر کو میر  
 کہ نصر من اللہ فتح قریب  
 عدو کا ملا خاک میں ساز و ست  
 پیادہ کا رخ تھا بسو محی سوار  
 اجل نے کیا سپ سرکش بات  
 چو امواج دریای شیریں و شور  
 ہوئے غرق ساز و ساز تلون  
 کہ تھا بخت برگشتہ زیر و زبر  
 کیا پست فرزین نے میل بلند  
 تفتنگ و سپہ کف کر کے کھنجر حیف  
 سلامت مگر لیکے ہلکے نہ جان

|                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| جو باقی رہو وہ ہر سان ہوئے      | سو خوشی صحران گریبان ہوئے      |
| یہ جان تک ہوا قتل ہر ایک کا     | سفر میں رہی اور وزیرین جا      |
| لڑے ترک خونخوار جی کہو لکر      | کیا فوج دشمن کو زیر و زبر      |
| نہ اُن تیز دستوں سے روز و وفا   | اجل کو قرار و سکون مل سکا      |
| ہوا بخت بے بحال زربون           | نشان شدہ روسیان ننگون          |
| لو اُسے ظفر سے تھا ترکوں کا کام | مگر تھا حقیقت میں عثمان کا نام |
| بہت شربت مرگ سی ہو کے سیر       | ہوئے دام ترکانین آخر اسیر      |
| ہو اگرچہ ویران مکان مراد        | مگر قید خانہ تھی آباد و شاد    |

## مضطرب شدن شہنشاہ روس

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| مگر شہنشاہ کو آیا تظہر      | کہ روسی تیر ہو گئے بے       |
| بھایا کیا چشم پر نعم سے خون | ہوا رفتہ رفتہ نمایان خون    |
| گلستان اُسے سنگبار ہو       | دل مطمئن پارا پارا ہوا      |
| ہوا شرم سے سخت غلغلہ        | فراموش کیا ہر معین و کفیل   |
| اتر کوہ سے پھر بحال خراب    | چہا جسطح سے چہا آفتاب       |
| پے صید آہو نہا تھا دلیر     | نہ سمجھا کہ آہو کرے صید شیر |
| لگا کے پے صید ماہی جوشت     | ہوا صید ماہی سے میکا رشت    |
| شہنشاہ کا رخ زعفران لڑ تھا  | وہن تخذہ روئی سے نیر تھا    |
| سمایا نظیرین فراز و نشیب    | لگا سو پچھونک کر مکر و فریب |



## خبر دادن عثمان پاشا از فتحیابی بسططان عرش عثمان

|                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| سپہدار عثمان عالیجناب<br>ستار سے شاہ کو دینی خنب<br>ہوا یار اقبال سلطان دین<br>رضا مند جتے ہو پروردگار<br>ہوا اسکے خوش یاد شاہ زمین<br>جوان لایق سرفرازی ہوا<br>کوئی اولاد ساغر زر نگار<br>نہیں دیر پایان کا ساز نشا | ہوا لشکر شہ پہ جب فتحیاب<br>کہ بدخواہ کو سخت پہونچا ضرر<br>پھرے گردش آسمان برین<br>عروس ظفر اسکے ہو ہمنار<br>کھلا پیسے کہلتا ہو تھل چین<br>مخاطب بقتان غازی ہوا<br>کہ ساقی زمانہ کا کیا اعتبار<br>غم و رنج کا ہے بہت ارتباط |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## خالی شدن پلونه از عثمان پاشا

|                                                                                                          |                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| زمانہ سے راحت کا کب ہوا<br>یہ نہنگی ساغر نیلگون<br>کسی کے لئے واپسی چشم کاب<br>کرے کہ کہ کو گاہ صیاد گور | کبھی بے ہے اور کبھی اتصال<br>کسی کو ہے مژدہ کیسی کو ہون<br>کسی کے لئے جا ہی بین خلا<br>کبھی سگ کو دی شیر غرا کا زور |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

کبھی ہونہر ان شکستہ بھار  
 کبھی زور بازار ناکس ہو کر  
 کرے مشق صید افگنی صبح و شام  
 وہ دل کون ہی جو نہیں در دہند  
 کبھی اپنے یوسف کو زندان کھا  
 کبھی صلح میں جنگ کا التزام  
 کبھی خون بھانے سی ہی اس کو کام  
 کشائش کبھی بستگی میں وہ لا  
 گذارش گرد وستان عجیب  
 کہ جب روس نے سخت کھانچ  
 ہندویر شایان وراٹے نکو۔  
 ہر ایک شخص و قریہ آئی سپاہ  
 نہ باقی رہا روسیو نہیں کوئی  
 جہان تک کہ جاتا تھا بیک نظر  
 ہوا اس قدر روسیو نکا جوم  
 اس انبوہ سے فوجی بگیمان  
 ہوا عرصہ گاہ بزدیلان۔  
 گل ترسے پائی نہ راہ فراز  
 کہیں روسی سخت تھوڑے بھف

کبھی دامن گل کو آزار خار  
 کبھی سختی سخت نادر ہو نرم  
 ابھر کر رہے مرغ زیرک بدم  
 سب آزاد وین بیان گرفتار بند  
 کبھی قید خانہ سے ایوان میں لا  
 کبھی دار و ستے تلخ میں زہر کام  
 کہ ہے خون فاسد کا نصیب علم  
 کبھی زحمت سے کار مرہم دکھا  
 یہ لکھتا ہے حال عجیب غریب  
 مگر کہینہ خواہی یہ کی اپنی چست  
 مہتیا کیا شکر جنگ جو  
 ہوئے جمع جو ہو گئی تھی تباہ  
 کہ جس نے نکی جنگ کی پی  
 ہر ایک سمت تھا لشکر کہینہ ور  
 کہ گرنی سے تھا سنگ بھی مثل موم  
 تھا دست گریبان بھی انکشان  
 پیر از یورش فتنہ دیگران  
 سٹھنے لگے اور شاخ دراز  
 کہیں شاہ و میان کی طرف

گہرے ایسی ترکان اوج میر  
 ہوا رو میوں پر بہت کا رنگ  
 نہ بارود پاس انکے بھر بزد  
 سراسر تھی کیسہ آرزو  
 اگر چہ وہ آئے تھے جینے کو  
 نہ فکر شبینہ نہ ذکر عمار  
 طلب کر کے دانشوران سپاہ  
 کھاسبے ہو اسین ہرود جان  
 سپاہ عدد سپہ گریں  
 کیا عہد ملکہ کہ وقت پگاہ  
 رہن کب تلک حسن تدبیرین  
 محب کیا کہ تقدیر بنگرہ سیل  
 بلندی گرا تھے نہ آواز کوئس  
 گیا دانے مانند تار نظر  
 یہ ہے عزم بالہ جزم فوج غنیم  
 ہوا جلد کز خسرو ارجم  
 نہیں کرے ہاشم ہوش جہان  
 ہوا صف بصف لشکر شاہ دوس  
 سب سے اسکندری کی مثال

گہرے ابر میں جیسے ماہ منیر  
 پھر آخر ہوئی جملہ سرگرم جنگ  
 نہ غلہ کہ ہوا آتش فاقہ سرد  
 نہ طبل و درا اور نہ جام و سبو  
 مگر جان وہی مین بڑی تھی دیر  
 مگر سینہ زخموں کا تھا و فدا  
 لگی سوچنے وہ بریت کی راہ  
 مکمل جاہن لڑ کر تہ تیغ وستان  
 نہ مطلق کرین اپنی جان کا خط  
 کرین لشکر شہ کو خوار تباہ  
 مگر غرق ہوں آب شمشیرین  
 دکھائی ہن قربت رو دنیل  
 ہوا اس سے آگاہ جاسوس  
 یہ دی رودس میں جا کے اسنو خبر  
 کرے قلب مردان لشکر و نیم  
 ہوا خواب غفلت سے بید پھر  
 ہوئی گم نہ چلن عقل تاب تو ان  
 ہوا دوسم میں آ کرستہ چون  
 کہ تھا ان کے دل میں خیال

بنایا گو یا قلعہ آہنے  
 کسی سمت تو پکھان کی قطار  
 اوہر سے سپہ دار عالیجناب  
 ہوا برہم از بسکہ میدان کین۔  
 بہت بارش تیرے پر ہوئے  
 نہ تعویذ نہ راہ تو پتلفنگ  
 ہر ایک صف سے سطور گزر جو  
 ہوئے قلب اول شکست و جرب  
 چکے لگی برق میدان میں  
 پریشان ہوا مجمع باطنی کو  
 سپہ دار عثمان گردون لوا  
 اگر سپ خوش رنگ سے زیرین  
 چکے لگی جب زمین چار سور  
 اُٹھ کر گرے ترک نام آورن  
 جب عثمان پادشاہ نے دیکھا حال  
 بہت اون کے غم میں ہوا چشم غم  
 کیا فوج ترکان سے غم غم  
 مگر ایک جاسوس آیا دوان  
 کہ ہم سے ہوا جب تھی وہ حصار

کہ جو وار و ورج کے کہو منی  
 کسی جاتھے پیدل کسی جاسور  
 گرا جیسے طائر پہ باز و عقاب  
 زمین فلک تھی سر اسر زمین  
 کہ صف شل شرکان سر اسر زمین  
 نہ بیم نہنگ نہ خوف پلنگ  
 کہ رستم گیا جانب ہفتخوان  
 تو قلب و گربین ہوا اضطراب  
 سمٹ کر گری فوج عثمانین  
 گریزاں ہوئے شوکت ظاہری  
 ہوا زخمی دستہ روز دعا  
 منور ہوئی اوس کے رخسے زمین  
 دکنے لگا رنگ فوج عدد  
 ہوئی آنکی جان وقف تیغ و سنان  
 کہ ہے فوج مجروح فوج کمال  
 کہ ناحق ہوئے صید گرگ رستم  
 کہ یان سے پلٹ بجائی ایکبار  
 کیا اوس نے احوال فوجی حیاں  
 گئی فوج روسی نہ دہریشمار



پلو نہ میں اپنا کیا تہ و بست  
 سنا جب یہ حال تباہ و خراب  
 کہ جب ورم کھلائے سیلاب آب  
 یہ ہی وقت فرزا نگہی بر ملا  
 کسے حکم تقدیر سے گریز  
 نمے فائدہ جبکہ آہنگ جنگ  
 بھلا کیسے یہ لطف مرادگی  
 خصوصاً میرا شکر نامراد  
 نہ شب کو ہوئی خوابت نصیب  
 نہیں مقفائے مروت ہی یہ  
 رو اکسے خون ریزی بکینا  
 گر آزر وہ دل ہو کوئی جزا  
 دلیری جو شایان افسر تھے  
 ادھر سے فلک نے جو کی کج روی  
 گرے ایک سے ایک صد کلہا  
 ہوا اس قدر اثر دہام رجاں  
 جیادس فوج نے شل کرایا  
 ہوا خشک مین مرد جنگی چرن  
 کہ لے فوج ترکان نامور جنگ

ہوا سہل تر او نہ یہ یہ کا سخت  
 لگا کہنے عثمان گرو و ن رکاب  
 نہیں قابل نسا اد صواب  
 کہ فتنہ فرو ہو بوقت و غا  
 نہیں زور تدبیر بھرستیز  
 تو وہ جنگ ہے موجب مار جنگ  
 کہ ہو خون لشکر بہ بیگانگی  
 ہوا جب سے سر گرم بھر جہاد  
 نہ ون کو ہوا خوان نعمت نصیب  
 سراسر ظہور عداوت ہی یہ  
 نہیں ہے یہ شایان جنگ یدلا  
 یہ بہتر ہے ویران ہو کار جہاں  
 سب صلح اصلاح دیکھتے تھے  
 ہوا مجمع روسیان غمی  
 ہوا یا کہ اس سے بھی افزون شمار  
 کہ شمشیر بھی نہیں چٹا تھی محال  
 لیا کہیر نقطہ جود و دسیاہ  
 کیا لغو ہا تہ شیر زیاں  
 مناسب نہیں نکتہ طالع و جنگ

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| نہ کام اپنا غیظ فراوان کو   | نہ اب غم پیکار بیجا کرو      |
| جہکایا وہین کچھ شمشیر کو    | سنا جب کہ ترکوں نے تھکر کو   |
| تغیر ہوا ان کے ہمت کا حال   | رہا پھر نہ یار اے جنگ جہاں   |
| کہ اے روسیان تباہ و سبیا    | کہا پھر یہ عثمان نے بادرو آہ |
| کہ آئے ادھر جنرل نامور      | تم اب جا کے دوستی کی خبر     |
| بصد عجز و الحاح نزدیک شیر   | سنا اور وہ آیا جوان دلیر     |
| کہ مطلق نہ باقی تھا غم ستیز | مجاہد نے دی اس کو شمشیر تیز  |
| کہ تھی بھوک سے وہ سر سرتاب  | ہناری طلب کی برای سپاہ       |
| وہ الپا کی فوج ترک دلیر     | کباب تر و نان و گرد بنیہ     |
| ادھر آہ گوم اور ادھر آب سرد | شکم تھا تھی دل تھا لبریز درد |
| گئی بھوک آیا مگر درد و غم   | پیاد اور کھایا برنج و الم    |
| بہت خوش ہوا پھلوان جہاں     | گر سنا رہا جب نہ کوئی جوان   |
| رم آرام اُٹکا ہوا سرسبز     | یہ گرمی و سڑی جو آئی نظر     |
| مقید تھا دیدار عثمان کا     | ادھر شاہ روس محبت لڑا        |
| سوار اسپہ عثمان ہوا بظہر    | سواری جو آئی بصد کرد فر      |
| اٹھا بھٹکے وہ نیک بخت       | گیا جب حضور خداوند تخت       |
| جاہل اس کو ایک کرسی زر پری  | شہنشاہ نے با نشاط خوشی       |
| رہے اس سے تا دیر مع ستیز    | عطا ہاتھ سے اپنے کی تیغ تیز  |
| نہیں ہو سکیو بھی اس کی خبر  | رہو ان میں جو گفت گو ہمدگر   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>             رہا نغمہ سنج سپہر بلند<br/>             گیا ہجرہ شاہ خیل سپاہ<br/>             کہ اصلاح صبح میں تھی بیدار<br/>             کوئی جام اسوقت ایسا پلا۔<br/>             دکھائے خمار اپنا رنگ نیاز<br/>             نہ سودا و صفا کا شکوہ رہے<br/>             وہ خون منقش بہن کر کمال<br/>             ہو دار و نوشین حاصل شفا           </p> | <p>             ہوا اس مسرت جب بھر مند<br/>             اوسے لیکیا جانب تخت گاہ<br/>             مصحح ہے یون راوی جنگ<br/>             کہ ہر ہے کہ ہر ساقی رہ لقا<br/>             کہ ہو جنگ میں صلح با برگ و ساز<br/>             بہم کہ وہ انگبین جب ملے<br/>             قضا ہفت اندام سے دیکھ کمال<br/>             نہ باقی رہے درد دل بر ملا           </p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

بقیہ حال بعد از خالی شدن پلوتہ

## وصلح با ہم

|                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>             کہ باقی ابھی تک ہے میدان کار<br/>             نہایت یون ہر گز رک کے چلنا<br/>             اوسے بھی لکھ اے ماہ گفتگو<br/>             زمانہ کو اپنا نسخہ کیا<br/>             گیا پیش ہر گز نہ کچھ زور ست<br/>             کہ تھا سخت عاجز اسل نبوہ سے           </p> | <p>             کیا ترک کیوں عرصہ کارزار<br/>             نہتہ جب داجتہ اجندا<br/>             جو کچھ رہ گیا حال فوج حدود<br/>             کہ جب روسیوں نے پلوتہ لایا<br/>             سلیمان پاشا کو پھونچا شکست<br/>             شب بانشب چلا درہ کوہ سے           </p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>             ہوئی مستعد بھر تخریب دین<br/>             مکر ہوئے جیسے وہ مزلوم<br/>             ہوا اونے آشفہ ہر خاص و عام<br/>             سلیمان پاشا تھا خستہ جگر<br/>             کہ امیر علیم بذات الصدور<br/>             چکنے لگا مہر الفت کا نور۔<br/>             بھم ہر دو سو محرم راز و ساز<br/>             ہوا ایک سے ایک گوہر نشان<br/>             گیا بھر پابندی عدل و داد<br/>             سبیل ہوا نامہ زر نگار۔<br/>             ہر ایک سن معنے سے پرستہ           </p> | <p>             رعایا کی قاص کو تھا بعض و کین<br/>             ہر ایک باکیا روسیوں نے ہجوم<br/>             کیا جس جگہ روسیوں نے مقام<br/>             یہہ سترابی و سرکشی دیکھ کر<br/>             کھا جائے کس کس کا جرم قصور<br/>             ہوا جنگ میں صلح کا جب طور<br/>             ہوا رشتہ تلگراف دراز<br/>             ہوئے دونوں قیصر بھم ہر بان<br/>             ہر ایک کا سفیر گرامی نژاد<br/>             ہوا عہد پابندہ جب استوار<br/>             ہوا مہر زرین سے آراستہ           </p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## رخصت گرفتن عثمان پاشا از شہنشاہ روس و آمدن در روم

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>             کہ پنجیر میں ادسکے ہو طرز رم<br/>             گریزان ہو وہ لیکے ساز وخت<br/>             کند خود سے وہ ہو مجھو مند           </p> | <p>             شہنشاہ کو یہ زبان ہی کب کم<br/>             جو ہو ماہی سخت پابند شفت<br/>             جو ہو مرغ زرین اسیر کند           </p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



کیا جب کہ کار جهان کا نظام  
 طلب پھر کیا زار سے بر ملا  
 دیا اذن ناچار عثمان کو  
 نواز شگری صرف بہت ہوئی  
 بہت زرتشار بجا در کیا  
 بجاہ و بیعت ہوا رگہ را  
 چکی خون بحری برائے سلام  
 چلے شوق دیدار میں اہل روم  
 سپہ بھی چلے بھر تعظیم مرد  
 خاک لے کے بحسب نشان نشان  
 وہ اتر اجدریا کی کان فافا  
 ہوئی آپ رقتہ کی پھر وہی  
 پلا بھریا بوس سلطان روم  
 عثمان ملا اپنے سلطان سوس  
 اٹھا بادشاہ مبارک بخدا  
 جبین پر بصد شوق بوسہ یا  
 ہر ایک جا ہوا کوس نوبت بلند  
 ہر ایک گہر ہوا غائے آرزو  
 ہوئی جب کہ تہ کون کو آسویگی

شہنشاہ نے ازراہ فکر تمام  
 پہنچا ار عثمان گردون لہوا  
 کہ محظوظ کر قلب سلطان کو  
 رہ برتری وقف رخصت ہوئی  
 ہر ایک افسر روس ہمراہ تھا  
 سوئی روم مرد بزد آرزو  
 سمک سی ساتک گئی بانگ طم  
 جو تھی یک بیک شاکی بخت شوم  
 لئے ساتھ طلب دور او بزد  
 زمین نے لگایا گل تر کا بار  
 چڑا اور بھی بھر جو دوسنا  
 ہوئی اصل نخل تمتا قوی  
 کیا خلق نے گرد او کے ہجوم  
 ملا قطرہ دریائے عمانی بس  
 نعل میں لیا گرد کو ہو کے شاد  
 رہا دیر تک اس کا مدت سرا  
 ہوئی اسکے ملنے سے بس بھر مند  
 ہر ایک آرزو بن گئی جستجو  
 قلم سے ہوئی ترک فرسودگی

ہوئی تیخ رومی جو زیب نیام  
 ابھی تک تیری یاد ہی ساقیا  
 وہ مے وحر کہ ہو مرہم سینہ پریش  
 کہ یہ گردش روزگار کہن  
 ہوا لے بجا رنگستان ل  
 ہر اک برگ نخل عنائی کام  
 ہر اک غنچہ آرزوئے مرام  
 گلگون سے رہا اب کبھی ارتباط  
 نہ وہ دور ساغر نہ وہ حجام مل  
 بجز رنج و حسرت نہ باقی رہا  
 ہوا نامہ قیصری کیا تمام  
 گر اب بھی سمجھے نہ کوئی تھی  
 چلنے لگے گا اگر بر ملا -  
 قلم پہر کرے گا جواہر نثار  
 مگر جوہری پر نہیں یہ گمان  
 جواہر کو بہتر ہے فحفی رکھے  
 اگر آئے مرد جواہر شناس  
 جواہر کی تافت در ہو بس  
 پلا ساقیا بادہ تہ نشین

زبان نے سکون کیا مرے کام  
 وہ فے دے کہ ہو جیستی جبر  
 وہ مے دے کہ ہو دافع رنج پیش  
 بدلتی ہے گلہ ستہ انجن  
 ہوئی شاکی مضمرب گل  
 ہے پاسبند جز حرا ان نام  
 شکستہ نہ ہو نیسے ہی شکل نام  
 کہ یہ ہم ہوا لے سازن شاط  
 نہ وہ کیف مینانہ وہ جزو کل  
 جو ہو درد باطن کا اپنے دوا  
 تمن کا اپنے ہوا احتشام  
 کہ ہے قلب آفت باطنی  
 دکھانگا مضمون ناوار جلا  
 بفرق چسانہ اگر گردون تبار  
 کہ اپنے جواہر کو دے راسگان  
 کہ تا اس کو کوئی نہ برباد دے  
 دکھائے اُسے بدشکر و سپاس  
 کھلے اہل دانش کا حیب ہنر  
 کہ باقی سخن کا ہے دو پرشین

دوئے دے کہ ہونید طریبان

وہ دے کہ ساکت ہو اپنی زبان

## خاتمہ کتاب نایاب

پلا سا قیام مجھ کو وہ جام مل  
چمن بین گلون کا تظار اکرون  
اڑاؤن وہ صیاد کی ہجیان  
تحفظ سے لون انتھا کا وہ کام  
نہ باقی رہے جز گل تقطو۔  
نہ لون عقل سے کار آئین بین  
تفرد ہو عقل پارینہ سے  
بزرگون کے نقش قدم پر ٹوٹ  
رہے بوسیفہ سے دار و مدار  
نہود وجودی ہوش ہو ذنک  
تعبین سے اپنے مقربین حال  
اناسی گذر اپنا ہو برق و ش  
مقید نہ مطلق نہ آزاد ہو

کہ دیکھوں تماشا تے ترکیب گل  
جو بینان رہا آشکار اکرون  
رکے گوشہ دامن باغبان  
کہ ہوش کوہ عند لیبان تمام  
سنگھت غنچہ آرزو۔  
نہ مہر نہ مہم کی ہون ہمقرین  
تجر رہے کار دیرینہ سے  
غبار تنعم نہ برباد وون۔  
انہین کی روش پر ہو انجام کا  
رہے جو ہر عقل مقصود ذکر  
ہو حق یقین تریب عین اکمال  
نہ پھر ماومن کی رہے کش کش  
نہ منکر نہ مرتد نہ کیا دہو۔

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p> شید موند محبت رہے<br/> معون گران ہو عروج نیاز<br/> ازل سے رہا مملکت وجود<br/> لطائف کا جاری رہی سلسلا<br/> عروس منور رہے ہمکنار<br/> حدوث و قدم کا نہ جھگڑا رہا<br/> نظر آئے جو ہر کا نقش لطیف<br/> نہ شریح و تقدیس کا ہو خیال<br/> نہ الجھے کبھی اپنا پیسک نظر<br/> گذرتا ہوا پیر جبر دست مہین<br/> عروج مقامات اعلیٰ ہو پس<br/> چمکنایا رہ جائے جام صفات<br/> جب اس وصل سے اپنا دل شاد ہو<br/> رہے پینے والوں کا جگمگ عالم<br/> ہو جن جن کا ہو سے اتصال </p> | <p> مصرف معرفت مقلد رہے<br/> اداہر و شش پر ہو طرز نیاز<br/> ہو واجب ابد تک شاعر شہود<br/> تصرف کا اصراف ہو بر ملا<br/> رہے شہاد وجود و تزیین کار<br/> الگ اس کا ہر دم بکھیرا رہے<br/> عرض سے متبر ہو عکس شریف<br/> نہ تلویج و تبلیغ ہو پیش حال<br/> رہے دام ناسوت سے دور تر<br/> رہے جا کے لاہوت ہا مہوتین<br/> نہ باقی رہے پھر کیسی ہوس<br/> یہ دور تصرف ہو دور حیات<br/> تیرا میکدہ پھر تو آباد ہو۔<br/> پلاتا رہے ان کو تو صبح و شام<br/> ہلال ان کا ہو مثل بدر کمال </p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## تصریحات شعرا مختلف

تصریحات از افکار دور بار مولانا غلام سرور صاحب



# تمخلص بہ ذکا کنج مراد آبادی

|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| جزاک اللہ اچھا بھائی          | سیادت کے دریا کے درخیز       |
| جزاک اللہ اچھا عالم نامور     | سپہ فضیلت کے شمس و قمر       |
| جزاک اللہ اچھا سپہ ذوالکمال   | ریاض نجات کے خورم و خال      |
| جزاک اللہ اچھا سپہ روشن ضمیر  | فصاحت بلاغت میں سببان و نظیر |
| جزاک اللہ اچھا خوش بیان مخیر  | بطور نگار جو موسے کلیم       |
| جزاک اللہ اچھا شاعر نکستہ زرا | شہنشاہ اقلیم ذہن رسا         |
| شہ روم اور روس کے جنگ کا      | بہت خوب یہ جنگ نامہ لکھا     |
| بہت اس کے تصنیف میں فکر کی    | بلاغت کے مضمون کی داد دی     |
| دلادیز دل کش ترین دل کشا      | لکھا نامہ بے بدل واہ و واہ   |
| عبارت کی ترکیب میں بیگان      | مسلل چو زلف پری بیکران       |
| صفا میں نور علی نور ہے        | تجلی میں بس شعلہ طور ہے      |
| ہر ایک لفظ رنگین ہے اچھا      | دیباچہ منہ کا دریا جبار      |
| مضامین رنگین سے مثل عروس      | مزمین کیا قصہ روم و روس      |
| مقابل میں اس نظم کے اویس      | ہوئی نظم نجم شریا حقیقہ      |
| مضامین زرین بزد و مستلم       | کئے ایسے برجستہ زیر و قلم    |
| گلستان فردوس میں دیکھو داد    | ہوا شاد فردوسی پاک زاد       |

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| گلستان فردوسین دے کے داد   | ہوا شاد فردوسی پاک زاد     |
| نظامی کے تربتے آئی صدا     | ہزار آفرین مرتجا حربا      |
| لب درفشان سخن پروران       | ہوا وصف تحسین سے گوہر فشان |
| براہ سخن پروری اسے جناب    | نظامی و جامی کے ہو ہر کا ب |
| کہیں آپ کو گر سخن آفرین    | تو انصاف مصنف کو ہے ہمتیر  |
| بجا ہے کہیں جو صغیر و کبیر | کہ ہو بلبل خلد کے ہمصغیر   |
| مفضل اے جنگ کا جبر         | بعنوان نیکوترین اولاد      |
| بیان کر گیا ہے بہ نظم و در | عسریہ سخن پرور لکھنوی      |
| سمجھتا تھا اوس کو ہر آدمی  | خصوصاً شک مایہ پارس        |
| اوسے قصہ کو اپنے تا ثبا    | خوش اسلوب اردو زبانیں لکھا |
| بلا ریب اب یہ فنانہ نیا    | طلاوت میں قند مکر رہوا     |
| ہوے ختم تصنیف نامہ کے جب   | بسال ہمایون بتائید ریب     |
| دکا و موخ نے اسے نامور     | کہا سال - نامہ ہوا خوب     |

چپا جب کہ یہ نامہ دلپذیر

لکھا سن - چپا نسخہ پیشگیر  
۶۱۸۹

تقریظ مع تاج از مولانا حافظ محمد انور اللہ صاحب بنحو ہماکن

اسیوں ضلع اوناؤ

کشایند قفل باب بیان

که چون زار روس از سر راغی خام  
بقمان غازی صاحب لوا ۲۱

پلوناست مشهور حصن و حصین

دلاور نظر کرد بر کارزار ۲۲

کشادند ترکان غم شیر دست

در خشنده شتیغ زنگارگون -

در خشان شده تیغ پیکان چو رقیق

بیارید ز نیگونه باران سیخ

دلیران رومی بهنگام جنگ

شده راز بس حالت زار روس

همان شاعر لکنوی با تمیز

رقم کرد آغاز و انجام او ۲۳

کنون حضرت مایب بمیشال

به اردو زبان خوب آسان نوشت

ز به جودت طبع و ذهن رسا

گرفت از زبان کاشمشیر تیز

بلرزید زین تیغ بندی بسین

جدا گشت از تن سیر اهل زور

بگفت آنچنین حال جنگ اران

برون از حد خویش نبهاد گام

شده حمله آور چو تند اثر دانا

دران لشکر ترک بوجب اگزین

سپهه کرد آماده بر کارزار

کرد و لشکر و وسیه گشت پست

دم خصم از سینه آمد برون

سوخش گشتند تا غرب شرق

روان گشت دریا خون پر یخ

نمودند بر روسیان کار تنگ

نگون شد علم زار شد کار روس

که چون نام خویش است به لغزین

بگیتی پسندیده شد کام او

سخندان سخن بنج صفا کمال

به تیغ و سنان تیر و پیکان نوشت

چه خوش گفت ای مر حیا مر حبا

بعالم نمودار شد در تخمین

دل اهل ایران و توران زمین

نهان گشت در گود بهرام گور

|                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| تبر سید روئین تن اسفندیار | زبون شکیل رستم نامدار    |
| فرامرز دبر زو ساری شدند   | ہمہ دشت پیامے خواری شدند |
| چو شد فکر تاریخ تصنیف او  | بہجری نمودم سے جستجو     |
| زہنجو و چین گفت یکبار دل  |                          |
| زہجہ جنگ ترکان ہشبار دل   |                          |

تقریظ و تاریخ از طبع عالیجناب اب محمد عبداللہ خان صاحب محفل  
تذکرہ یادگار ضیغم داماد تو اب سر شرف الامرا بہادر مرحوم

|                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| حمد لایق ہے کبریا کے لئے  | نعت زیبا ہے مصطفیٰ کیلئے    |
| اوس نے مخلوق کو کیا پیدا  | جملہ عالم کا یہ ہے شفیع ہوا |
| وہ تو مالک ہے اور بے پردا | یہ بلاریب ہے حبیب خدا       |
| حمد حق نعت مصطفیٰ ضیغم    | کر کے کیا ادا زبان فاشم     |

کہاں ہیں خواصان دریائے معانی اور کدہر ہیں آشنایان بحر سخندان ذرا آپ ہی  
چشم غور سے دیکھیں انصاف کو ماتھے سے ندیں کہ اب ہی زمانہ اہل کمال سے خالی نہیں  
یہ خیالات صحیح و درست ہیں لا وہابی نہیں سنئے نیچے مشفق علامہ یگانہ فہام زمانہ  
شاعر شیرین گفتار مخمس روزگار۔ مولانا مولوی محمد قدرت علی شاہ صاحب تلمب نے  
سچے سچے حالات جنگ روم و روس کو عمدہ تصوف کے پیرایہ میں منظوم فرمایا ہے



تازہ بہار بلخ سخن دکھلایا ہے۔ افسران عساکر اسلام کی شجاعت۔ دلیران ترک کی جان نثاری۔ حضرت خلیفۃ المسلمین خلد اللہ ملکہ کی ایسے نازک وقت میں مستعدگی اور بہادری۔ غرض کہ تاریخ واقعات کی نظم اچھی لکھی ہے۔ دراصل یہ کتاب یاب چپی ہے قابل دید ہے بلکہ دید ہے نہ شنید ہے۔ قیصر نامہ نام بھی کیا خوب رکھا ہے۔ بہار ستارہ نظم کا یہ ایک چمن پر فزا ہے۔

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| خوب تاریخچی یہ فسانہ ہے     | اسکا مداح اک زمانہ ہے       |
| نئے مضمون ہیں اور بندش صاف  | کیا ہو نین جویان کردن اوصاف |
| حسن و خوبی کا یہ تو معدن ہے | گل مضمون کا تازہ گلشن ہے    |

پس میں ناچیز حوصلہ کہاں سے لاؤں۔ جو لائق مصنف کی مدح سرائی میں زبان بلاؤں آپ کی مدح و ثنا زبان زد خاص و عام ہے۔ دور دور نام ہے۔ شرف و نظم آپ کی ایک کثیر باتمیز ہے۔ بے مثلی کے سب کلام ٹیک فرجام سب کو عزیز ہے۔ اختصار اس مضمون کو ایک قطعہ تاریخ پر ختم کرتا ہوں۔ اور مولانا موصوف سے اسکی قبولیت کی امید رکھتا ہوں۔

### قطعہ تاریخ

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| حال ہوزون او نگا تائبے کیا۔ | تھے جو نیزان و پنگ روم و رور |
| طبع کی تاریخ ضیق سے کہی     | نظم سپہ دل ہو چنگ و دم دروس  |

قطعہ تاریخ تباری قیصر نامہ اردو و لطیف از فاضل جدید جناب لانا محمد عبد الجلیل صفا خانی اوستا  
 صاحب افسر اللہ دہلہ بہادر سپہ سالار افواج حضور نظام خلد اللہ ملکہ۔  
 از جناب مولوی قدس علی گشتہ اردو واقعات سہلوی  
 بادل محبوب وقت و تبرک سال مست قضیہ نامہ دلکش شہزادی

ادوات قدس  
 از فکر عالی شری  
 تقدیر بیاصلہ ہوئی  
 تبرک و شرف افزائی  
 کمال عالی محمود  
 تقدیر بیاصلہ ہوئی  
 از جناب مولوی قدس علی  
 بادل محبوب وقت و تبرک سال  
 مست قضیہ نامہ دلکش شہزادی

## بسم اللہ الرحمن الرحیم

جوش حمیت اسلامی کسی پردے میں ہو چھپ نہیں سکتا نشہ توحید و پاس  
 اخوت دینی کسی تحریک کی راہ نہیں نکلتا۔ ہر نیم میں یہی ذکر بھاتا ہے اور ہر پردے  
 میں اس کا جلوہ دل بہاتا ہے۔ جو کوئی سچے دل سے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو  
 افضل المرسلین و خاتم النبیین مانتا ہے۔ یقیناً وہ اہل اسلام کے ساتھ میرے  
 محبت ہی کو اپنا ایمان جانتا ہے۔ محاربہ روم و روس جو ایک اقدیمہ یادگار عالم  
 اور ترکوں کی خداداد شجاعت کے ذکر سے جلسہ حاسدان اب تک بزم ماتم ہو  
 لہذا اس جان نثار اسلام اور شیداے رسول انام نے اس کارنامہ شجاعانہ  
 لشکر اسلام کو سلیس با محاورہ اردو زبان میں نظم کر کے ان لالی پریشان کو  
 سلک مسلسل بنا دیا اور بہادران ترک کا جو ہر دانگی صورت الفاطمین دکھلا  
 دیا۔ چونکہ یہ کتاب اس ریاست اسلامی میں تمام ہو کر زیور طبع سے آراستہ ہوئی  
 اسلئے اسی جوش حمیت اسلامی نے یہ قصیدہ نعت اپنے ملک کے پادشاہ اسلام مرج  
 خواص و عوام امیر المسلمین ملا ذوالستغیثین معین الصفا مؤید العزائم و سطوح حکمت  
 افلاطون فطرت سکندر شوکت داراحشمت فلک رفعت قدر قدرت  
 اعلیٰ حضرت حضور پرنور بندگان عالی میر محبوب علی خاں خلد آباد  
 ملک کی تانگستری پر صدق دل سے مجبور کیا۔ اور قصیدہ ذیل اس مکتوبین  
 نے مسطور کیا۔ اگر قبول افتدز ہے عز و شرف و ہوا ہذا ❖

قصیدہ اول در نعت سرور کائنات منقرضہ ذات  
سید المرسلین خاتم النبیین ﷺ و سلم جمیعین

نہ وہ تبلیغ نکوئی نہ وہ ترغیب عمل  
پھر کلیجہ میرا دکھ درد سے منہ کو آیا  
ستم بزرگئی طالع وارثوں سے میرے  
جب میرے سوز و رونی کو بھڑکتے دیکھا  
سوم کی طرح ڈھلکنا میرا بے وجہ نہیں  
کیونہ مجھ کو نہیں جواہر بھی انکو انمول  
کیا کر گیا وہ میرے گوہر نایاب کا مول  
جبکہ یک بار ہوا خونِ تمتاد دل میں  
خوب جی کھول کے برید گے برسے والے  
اپنے ہی غمزن عصیاں پہ امڈتے پایا  
ابر رحمت کے چوڑنے لگے پیہم چھتے  
لگ گئی ایسی چکا چوند کہ آنکھیں چمکیں  
قلب کو اپنے جواہر مجلا پایا  
دیکھا جب تخریب دور زمانہ مجھ کو  
ہے صفائی کا تیرے قلب مصفا میں نظر دلا

دو ہی دہیں گئی سب نیت سمان بہل  
نالہ لیل ناشاد ہوا ضرب مثل  
کیا ہی اندھیر میں یہ صدقہ شہر زحل  
دیکھا اگر مٹی جگر ہی سے سوز متقل  
طیش سوزش ہجر اسے کیا ہونیں گل  
صدف چشم سے اٹھاتے ہیں باہر جو نقل  
جو ہر شئی فلک پر کوکب ہے انکل  
آرزوں کے امڈنے لگے کالے بادل  
کیا گھٹا ٹوب گھٹا ٹوب لکاندہ ہاں مڈل  
یہ نہ سمجھا تھا کہ برسید گا کہ ہر کو بادل  
جمع ہو ہو گئے رہ رہ کے حواس مختل  
جل اٹھی بزرگئی خانہ دل میں مشعل  
نظر آنے لگی اسرارِ معاد ازل  
بات فخر غیب پکارا کہ نہ اب ہو میل  
مگر ناسوت میں ملکوت میں تو ہے اقل

اب تو سمجھینگے تجھے آنکھ کا اسپتہ تارا  
 جب سناٹے تو پیچھی دل سے بولا  
 لب پہ جب کڑی کون و مکاں کا آیا  
 بعد اللہ کے ہر ایک سے تو ہے افضل  
 کج مازع بصر ہے تیری خاکِ نعلین  
 کیا انوکھا ہے تماشا قسم غزوہ جہل  
 تیری طاعت کریں تجھے جو غوثِ بحریں  
 کششِ ذرہ غور شید میں تیرے یہ اثر  
 نو نے ہر مذہبِ ملت کی گرہ کو کھولا  
 تجھ کو اللہ نے وہ نیت صورت دی  
 تیلیاں تیری ہی صورت کلماتہ کریتیں  
 قابِ قوسین ہے رتبہ فتدلی پایہ  
 ہے فزون مرتبہ فقر کا تجھ سے تہ  
 تجہیں نگہت بھی ہر نگہت بھی ہر انوار بھی ہیں  
 کوئی بند و نہیں خدا کی نہ ہوا اور نہ ہو  
 چشم اندازِ بحال دل زارم گا ہے

جتنے ہیں طوطی و طافوس کو تر ہر میل  
 کہ بچے دوری حضرت نے کیا ہر بیکل  
 جی میں آیا کہ لکھوں نعت نبی مرسل  
 جو نہ سمجھے نہیں ایمان میں مفصلِ محفل  
 آستانہ ہے تیرا خراجِ مسخِ زحل  
 مالک الملک کا ملک اور تیرا دینِ عمل  
 انکی عقلوں میں کمی آنکے دماغوں میں غفل  
 کرمِ شبِ تاب کے مانند ہو ہر کرمِ جہل  
 واہوئی تجھ سے ہر ایک عقدہ والا نعل  
 مہرِ شرمندہ تیرے سامنے غور شیدِ غفل  
 گر نہ ہوتا اونہیں احکامِ شریعت پہ عمل  
 کنزِ مخفی کے جواہر ہیں تیرے زیبِ نعل  
 بادشاہی میں بھی اورے کا کالا کھل  
 چشمہ مہر کا ہم عقیدہ کو سمجھتے ہیں کنول  
 تیرا ہوتا تیرا ہمسرہ مقابل نہ بدل  
 بندہ تائبِ مسکین ہے نہایت بیکل

قصیدہ دروہ اعلیٰ حضرت قدر قدرت سکند  
 زمانِ رستم دورانِ اسطو وقتِ لکسج و تخت



# جیش شیم حضور پر نور مظفر الماکسپ سال الفتح جنگ میر محبوب علی خان بہار دریا دشاہ کن خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>اشر تیرگی نخت سیہ تر نہ گیا<br/>کوئی نقطہ خط پر کار سے باہر نہ گیا<br/>ستم گنبد بید نہ گیا سپر نہ گیا<br/>لیکے کب نالہ شہگیر ہوا پر نہ گیا<br/>ہملہ تار نفس کب یہ کبوتر نہ گیا<br/>عزم سیر حین فکر خسور نہ گیا<br/>نہ گیا الطع تماشائے گل تر نہ گیا<br/>کہ ابھی زنگے میں اوج نلک پر نہ گیا</p> | <p>کیوں الہی مرے تقدیر کا چکر نہ گیا<br/>ایسا کچھ کہنچنے والے نے نہ دکھینچا<br/>شکن ناصیہ دور زمانہ نہ مٹی<br/>دوداہ دل پُر سوز غریب تائب<br/>رہط باقی ہی رہا شور جرس کا غم سے<br/>سب گیا دل سے مری سازست لیکن<br/>تھامے چشم کو پکا جو نظر بازی کا<br/>ولیں آیا کہ لکھوں مطلع جہستہ کوئی</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## مطلع

|                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>آبرو کھو کو کپاس بزم سے گوہر نہ گیا<br/>خلق سرور نہ گیا حمایہ حیدر نہ گیا<br/>اس لئے سایہ الطاف پیہر نہ گیا<br/>کوئی سائل تری در سے کہی بے زہر نہ گیا<br/>لاکھ دولاکھ سے وہ کم کہی لیکر نہ گیا<br/>زندگی ناک وہ کہی خیر کے گھر نہ گیا</p> | <p>لال کب بکے تیرے سامے تھپ نہ گیا<br/>حسب افضل سے تری دونوں ہی نہیں ہے<br/>محترم تو نے جو سادات کو سچا شاما<br/>ساغر جاہ و مناصب کو چھلکنا پا کر<br/>ایکے پانچ دس دس کی گنتی کیا ہو<br/>گر کسی عالم دناہد کی ہوئی مہمانی</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                          |                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| بعد مر نیکی بھی اولاد نے نصب پایا<br>جسکو دربار میں تیرے ہوا اعزاز نصیب  | یہ وہ رتبہ تھا کہ مر مر کے بھی باہر نہ گیا<br>غزل کے بعد بھی وہ نصب مقرر نہ گیا |
| تالاب گور رہا فرسید و ن باقی<br>تیری شوکت سے بڑا شوکت دار کا فوج         | دست کا وہ ہیں بھی ضحاک کا محضر نہ گیا<br>تیرے اقبال سے اقبال سکندر نہ گیا       |
| تیری قسمت نے ہر اک شے کو برابر رکھا<br>تیری ترکیب عناصر میں ہر تریب نوال | خوبی جم نہ گئی تریب قیصر نہ گیا<br>بدل حاتم تری ہمت کے برابر نہ گیا             |
| کیوں نہ ہونہ میں تیری ہی کرم کا چچا                                      | کون گزرتے الطاف سے نیک نہ گیا                                                   |

### مطلع

|                                                                       |                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| مہر کب تیری سواری کے برابر نہ گیا<br>کون سے دن تیری کیوان نے کی دہانی | آگے آگے ترے کب ماہ منور نہ گیا<br>آستانہ پر فلک کب تری جھک نہ گیا           |
| مشتی نے تری زہرہ بھی کب لطف<br>کیون نہ کیجے تجھے ہر لم فلک جھک لکھ    | کب تری بام پہ نایبہ سبک تر نہ گیا<br>تجھ سے خوش ہو کے بھلا کونسا اثر نہ گیا |
| کب عطار دہن بنامشتی دفتر تیرا<br>نہوئی کتبہ کی مرکب کی صداسی تحفہ     | کب تری تیغ سے مریخ سمٹ کر نہ گیا<br>کب غبارِ سم قوسن تیرا فز نہ گیا         |
| کب ہوا باد بہاری کو پہ لہذا نصیب<br>شیر قاہن بھی ہوا وقف ہوا شمشیر    | فیل مہیوں تر کب صورتہ صغر نہ گیا<br>کس شیتان میں ترا جو خجرب نہ گیا         |
| ہے نشانہ تری سب دوق کا صبا و ناک<br>او کما ناز بچا کون تری پیکان سے   | طاہر رنگ حنا بھی کبھی بچ کر نہ گیا<br>تیر کس رگ میں ترا صورت نہ گیا         |

|                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ماقہ محراب عبادت میں اٹھا بہر دعا<br/>یا الہی ترے محبوب کا محبوب ہو یہ<br/>صدوسی سال تک صاحب اقبال ہے<br/>تر ہے وہ بھی تر و لطیف کرم سے محرم</p> | <p>کہ ابھی مرج سرا جانب نمبر نہ گیا<br/>کہ کبھی اس سے سرا ان چیمب نہ گیا<br/>کیونکہ یہ تیری رضا سے کبھی باہر نہ گیا<br/>جس سے محروم کوئی مفلس و ذریعہ نہ گیا</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## ایضاً

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>لباس فقر کے پردہ میں لکھے تھے جو عیانی<br/>بنگ گزشتہ کا رگوش میں گزرتی ہے<br/>کبھی سر پہ گولے ہیں کبھی کانٹے بونوں کے<br/>میں صحرای جنوں کی واہی بہن سمجھتا ہوں<br/>وہ ہم ہیں جسے ترک حب دنیا دینی کر دی<br/>فضائے کوچہ رشک ارم کو آگے محفل میں<br/>شکست رنگ طرز نے یہ رنگ اپنا جایا ہے<br/>اگر وحشی سامیں باہر نکل جاتا ہوں راتوں کی<br/>میری بے برگیان جسے پہ پہاڑ کا کھانا تھا<br/>میری اماں سیئیں بند میں عمارتوں میں<br/>میری افسردگی کو غنچہ گل نے نہیں پاتا<br/>اگر جی کو ہوس یوں ہی ہر گلی دلع کھانگی<br/>خیال حیر کا کیا ہو گزرا سنا دل میں<br/>جس میں سانی جو کی آستان مقفل کیا</p> | <p>جنوں نے مجھ کو شے مثل گل کے چاکر مانی<br/>نہیں ہو چرخ کی صورت کبھی مجھ کو آسانی<br/>یہ زرین سائبان ہیں مجھ کو وہ خیر سلجانی<br/>شعلع طور عشق نور سے چہرہ ہے نرانی<br/>ملا ہے بوریہ کو رتبہ اور رنگ سلجانی<br/>خدا جانے مجھ پر ہائے نہ ہائے بیاض وانی<br/>سیرتی ہے مد و دیوا سے ہر وقت طیرانی<br/>چراغ راہ بن جاتا ہے ہر سخن سلجانی<br/>چمن کے ندو تے مجھ پر کیوں گل قشانی<br/>مقبیہ نگاہ شہ ہر حق جیسے کوئی زندانی<br/>سری دلیں پہلے پہلے ہر کشت ہم کی دہلی<br/>بھگی آگ کے مول ایک دن آج آب پیکانی<br/>کیا کرتی ہو عشق ازل کی یاد دہانی<br/>مکنتا ہر فکر کی طرح میل دہانی</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

زبَابِ حِصَّی میرے خوابِ تلخ  
 کھچا ہوا ڈیو امین کا نقشہ میری نظروں میں  
 کسی کا آفتاب داغِ الفت کیا عیاں کا  
 نہیں ہے قدر میرے سامنے کچھ سلجھ گئی  
 نظر پڑ جاتی ہے جسمِ حنیانِ منور پر  
 سمجھتا ہوں کلیمِ فقر کو میں بس سلطانی  
 بنایا ہے خدا نے دل میرا گنجینہٴ الفت  
 ملو دستِ کرم رکھتا نہیں ایشیا و ولایت  
 حدیثِ مصطفیٰ سے ہے دہنِ پائید کوثر  
 میرے نو یقین ہے شہستانِ جانِ روشن  
 کیا کرتا ہے صیدِ اکثر غلامِ معانی کو  
 مری اشعار گو ہر بار پر ہے فخرِ عالم کو  
 بھڑک اٹھتا ہے جو سنتا ہے مری نظم و لکھن  
 تصویر میں ہے

کمرِ بالِ تجلئے رحمتِ یزدانِ گسائی  
 نظر آتا ہے کیا کیا جلوہ انوارِ یزدانی  
 کہ شکلِ خطِ بیضا ہے خطِ چاکِ گریبانِ  
 میری پہلو میں ہے سخنِ دشمنِ دلِ جامِ عریانی  
 بچا لیتی ہے حجابِ الفت اربابِ عرفانی  
 کٹاتا ہوں ہمیشہ گوہرِ سراسرِ آبی  
 مری نظروں میں ہے شکلِ بدیہی علمِ یفانی  
 ڈھلکتے مری آنکھوں میں کیا کیا ورمانی  
 زبانِ ترمزی ہے موجِ بحرِ فقہِ لغمانی  
 بزمِ شمع کا فوری سراپا دلِ نورانی  
 فی خامہٴ میل سے یا کوئی شیرِ نیستانی  
 مری طبعِ رسا پناذ کرتی ہے غمخدا کی



ہنگام پر طبع سے سنا ہوا عجیب طبع  
 جھلکے نور وئی شد پہ نور پاکیزدانی  
 سخن کر لیا دم میں سپر یاد معانی کو  
 اگر چاہیں سلاطین چہ پانچ سو شرف حاصل  
 قصہ سنئے کیا چوں شمع روشن شد دکن  
 درخت از دامن ان عالم تازگی لایا  
 دہن فضل معنی تو دل گنجینہ احسان  
 یہاں کہ سے زو جوشنہ تفتہ جگر ہوں میں  
 میں تھا وہ لگا سیراب کن گاہ لطف پرور  
 سمجھ کھا تو کہن ہو ہو گنا تھے دریا  
 ترا آوازہ داد و ہوش مجھ کو دکن لایا  
 گمیاں در دنیا دنی کا ذکر ہی کیا ہے

کہ سنئے سو بھر کٹھن لحد میں روح خاقانی  
 دل قدس بنا آئینہ اسرار ربانی  
 سویدائی دل سلطان با مہر سلطانی  
 کہو فغفور خاقان کو کریں شمع کی پانی  
 تعالٰیٰ کی کیا ہی چہو زیبا ہے خدائی  
 سچ کا ابر کرم کی طرح حب وہ ظل سبحانی  
 زبان مفتاح باب مخزن آیات قرآنی  
 کہ مثل آب گوہ ہو گیا خشک آنکھ کا پانی  
 اوہ بھی بارش ابر کرم اسے بحر معانی  
 دکھائی گا مراد امن بہا مروج طوفانی  
 کیا ترک وطن مینے بعد در دوپیشانی  
 گواہ کی مال دین میں یہ سختی و حیرانی  
 ابھی سے کیا ضرورت ہے جو کوہ کوہ پشانی  
 ۴۴ سنہ مار تہج سنہ خاقانی کو

یہ کتاب کی تہا ہی تیری درگاہ عالی میں  
 رہیں جتیک فلک قطب و نوساگر و ساگر  
 مہ انجم فلک شمع سان جتیک بیں روشن  
 در شہوار جتیک زینت سراج شانام ہو  
 گلگون کا گلشن ایجا میں جتیک رہے جو بہن  
 یہ سلطان چنان تخت جوان دولت رہی زندہ  
 طلسم آسار ہے جتیک  
 رہی جتیک شان کی طبع  
 رہی خوش عید عالم میں  
 رہی جتیک سلاطین چیاں  
 رہیں جتیک تم نم زیر مرغان  
 کر شاہی میں اپنی مجلس و مکیں کی بند

### خاتمۃ الطبع

### جدول خلاصہ تواریخ سلاطین روم تا عہد سلطان عبد الحمید خان خلد اللہ ملک

| نمبر | اسما سلاطین         | سنہ ولادت | سنہ حیات | سلطنت | عصر | سنہ وفات |
|------|---------------------|-----------|----------|-------|-----|----------|
| ۱    | سلطان عثمان خان اول | ۶۵۶ ہجری  | ۶۹۹      | ۴۳    | ۶۹  | ۲۶       |
|      | سلطان ارخان         | ۶۸۶       | ۷۲۶      | ۴۰    | ۷۵  | ۶۱       |
|      |                     | ۷۲۶       | ۷۶۱      | ۳۵    | ۷۵  | ۹۱       |
|      |                     | ۷۶۱       | ۷۹۱      | ۳۰    | ۷۵  | ۸۵       |
|      |                     | ۸۱۲       |          | ۸     | ۷۳  |          |

| طین                      | سند ولادت | جلو منظر | سلطنت | برکت عمر |
|--------------------------|-----------|----------|-------|----------|
| ن اول                    | ۱۰۰۰      | ۱۰۲۶     | ۵۶    | ۲۶       |
| خان ثانی                 | ۶۱۳       | ۱۰۲۶     | ۴     | ۱۸       |
| خان رابع                 | ۱۰۲۸      | ۱۰۳۲     | ۱۴    | ۲۹       |
| میر خان اول              | ۱۰۲۴      | ۱۰۳۹     | ۱۵    | ۲۳       |
| میر خان رابع             | ۱۰۵۱      | ۱۰۵۸     | ۴۱    | ۵۳       |
| سلطان سلیمان خان ثانی    | ۱۰۵۲      | ۱۰۹۹     | ۵۶    | ۴۷       |
| سلطان احمد خان ثانی      | ۱۰۶۲      | ۱۱۰۲     | ۴۰    | ۴۴       |
| سلطان مصطفیٰ خان ثانی    | ۱۰۷۴      | ۱۱۰۹     | ۳۵    | ۳۲       |
| سلطان احمد خان ثالث      | ۱۰۸۳      | ۱۱۱۵     | ۳۲    | ۲۸       |
| سلطان محمد خان اول       | ۱۱۰۸      | ۱۱۳۳     | ۲۵    | ۲۰       |
| سلطان عثمان خان ثالث     | ۱۱۱۲      | ۱۱۶۸     | ۳     | ۵۶       |
| سلطان مصطفیٰ خان ثالث    | ۱۱۲۹      | ۱۱۷۹     | ۱۰    | ۵۸       |
| سلطان عبد الحمید خان اول | ۱۱۳۵      | ۱۱۸۰     | ۱۶    | ۴۵       |
| سلطان سلیم خان ثالث      | ۱۱۵۵      | ۱۲۰۳     | ۱۵    | ۴۸       |